

Panasonic®

使用说明书

高解析度等离子显示器

型号 **TH-42PH11CK**

高清晰度等离子显示器

型号 **TH-50PH11CK**



演示画面为图片。

请在¹使用本产品之前，仔细阅读使用说明书，并妥善保存使用说明书以备日后参考之用。

中文

TQBC2277

亲爱的松下产品用户：

欢迎您加入松下产品用户大家庭，我们希望您在将来多年内能通过您崭新的等离子显示器获得全新享受。

若要使您的显示器达到最佳性能，请在进行任何调整之前仔细阅读使用说明书，并将使用说明书妥善保管，以作日后参考之用。

同样请您保管好购买发票，并在使用说明书封底指定空白处注明您所购显示器的型号和序号。

目录

重要安全说明.....	3	屏幕保护(防止残像产生).....	27
安全预防措施.....	4	设置屏幕保护时间.....	27
配件.....	7	减少屏幕残像.....	28
随带配件.....	7	边缘亮度调整.....	28
安装遥控器电池.....	7	降低电源功耗.....	29
连接.....	8	定制输入状态显示.....	30
PC输入端子连接.....	9	显示方向.....	30
串行端口连接.....	10	多画面设定.....	31
AV端子连接.....	11	如何设定多画面.....	31
电源开/关.....	12	ID遥控功能.....	32
初始选择.....	14	输入信号设置.....	33
选择输入信号.....	14	YUV/RGB信号输入选择.....	33
选择屏幕显示语言.....	14	信号菜单.....	34
基本控制.....	15	3D Y/C滤波.....	34
宽高比控制.....	17	彩色制式/Panasonic自动.....	35
双画面模式.....	18	Cinema reality.....	35
高级双画面.....	19	XGA模式.....	35
数码缩放.....	20	刷新速度.....	36
屏幕菜单显示.....	21	降噪.....	36
调整图像位置/大小.....	22	同步信号.....	36
图像调整.....	23	输入信号显示.....	36
高级设定.....	24	选项调整.....	38
声音调节.....	25	Weekly Command Timer.....	41
SDI声音输出.....	25	出厂设定.....	42
当前时间设定/时钟设定.....	26	故障排除.....	43
当前时间设定.....	26	宽高比模式列表.....	44
时钟设定.....	26	视频/PC输入信号.....	45
		Weekly Command Timer指令列表.....	46
		规格.....	47

重要安全说明

警告：

- 1) 切勿将显示器置于雨水或潮湿处，以免发生火灾或电击等事故。
切勿将装有水的容器(花瓶、杯子、化妆盒等)放在显示器上(包括架子在内)。
不得将明火放置于显示器上，如点燃的蜡烛等。
- 2) 切勿拆下后盖，以防电击。显示器内部并无用户自行处理的部件。若有问题，请联系松下电器客户服务中心
- 3) 切勿拆除电源插头上的接地针。显示器上装有一个接地三针型插头。为了安全起见，此插头仅与接地型电源插座配合使用。如果您不能将插头插入插座，请联系专业电气人员。
切勿小看接地插头的作用。
- 4) 为了防止电击，确保交流电源线插头上的接地针一定要牢固地连接好

注意事项

显示器适用于在相对无电磁干扰的环境里使用。若在强电磁场附近或是有电磁噪音覆盖输入信号的地方使用显示器，将会引起画面或声音发生波动或是产生噪音等干扰现象。

为了避免显示器受到损害，请将其放置于远离强电磁场的地方。

商标说明

- VGA为国际商业机器公司(IBM)的商标。
 - Macintosh为美国苹果计算机公司(Apple Computer)的注册商标。
 - S-VGA, XGA, SXGA, UXGA为视频电子标准协会(VESA)的注册商标。
- 即使未对这些公司或产品商标作特别说明，这些商标已完全受到尊重。

提醒：

切勿让静止画面显示太长时间，否则等离子显示器上会留下永久性的残像。

静止画面包括标志、视频游戏、电脑图像、图文数据和以4:3模式显示的图像。

安全预防措施

警告

■ 安装

该型号的等离子显示器仅可与以下可选附件一起配套使用。使用其他类型的可选附件则可能会不太稳定，从而导致伤害事故的发生。

(以下所有附件均由松下电器产业株式会社生产)

• 喇叭	TY-SP42P8C-K (TH-42PH11CK), TY-SP50P8C-K (TH-50PH11CK)
• 台架.....	TY-ST07-K (TH-42PH11CK), TY-ST08-K (TH-42PH11CK, TH-50PH11CK)
• 移动支架	TY-ST42PF3 (TH-42PH11CK), TY-ST58PF10 (TH-42PH11CK, TH-50PH11CK)
• 挂壁式框架(垂直型)	TY-WK42PV7
• 挂壁式框架(可调整角度)	TY-WK42PR7
• 挂壁式框架(抽拉型)	TY-WK42DR1
• 吊顶托架	TY-CE42PS7
• BNC分量视频信号端子块	TY-42TM6AC
• BNC复合视频信号端子块	TY-42TM6BC
• BNC双向视频信号端子块	TY-FB9BDC
• RGB(数字)信号端子块	TY-42TM6DC
• RGB活动端子块	TY-42TM6GC
• PC信号输入端子块	TY-42TM6PC
• 复合/分量视频信号端子块	TY-42TM6YC
• SDI信号端子块	TY-FB7SDC
• HD-SDI信号端子块	TY-FB9HDC
• 带音频的HD-SDI端子板	TY-FB10HDC
• HDMI端子板	TY-FB8HMC
• 双HDMI端子板	TY-FB10HMD
• IR端子块	TY-FB9RTC
• 有商用端口的U/V调谐器	TY-FB9TC
• DVI-D端子板	TY-FB11DDC
• AV端子盒	TY-TB10AVC
• 触摸屏	TY-TP50P10SC (TH-50PH11CK), TY-TP42P10SC (TH-42PH11CK)

安装时应随时向授权人员咨询。

小的部件应放置在儿童触摸不到的地方，以防意外吞咽。丢弃不使用的部件，包括包装材料和塑料袋，以防发生潜在危险或窒息。

切勿将等离子显示器放在斜面或不稳平面上。

- 等离子显示器可能会倾覆或翻倒。

切勿将任何物体放置于等离子显示器顶部。

- 如果有水溅到等离子显示器上或有外物进入显示器内部，那么可能会引起短路，随之导致发生火灾或电击。
如果有外物进入显示器内部，必须立即切断电源并与松下电器客户服务中心(参见封底)联系。

搬运时需保持垂直位置：

- 应竖直搬运显示器，如果倒置搬运可能会引起显示器内部电路受损。

应保持足够的通风性，避免显示器的通风口被报纸、桌布及窗帘等物品挡住。

保持足够的通风性

如果使用等离子显示器的台座（可选附件），必须在显示器上方、左侧和右侧至少要留出10厘米间距，在背部至少留出7厘米的间距，并在显示器与地面留出空间。若使用挂壁式的支架，应遵照操作手册进行安装。（如果在操作手册中没有指定安装的尺寸，那么在上方、底部、左侧和右侧至少留出10厘米的间距，而在背部至少要有7厘米的间距。）

■使用等离子显示器

等离子显示器的使用电源为220V～，50/60Hz。

切勿盖住通风孔。

- 这样的话可能会使等离子显示器产生过热现象，从而使等离子显示器发生火灾或损坏。

切勿将外物插入等离子显示器。

- 切勿将任何金属物件或可燃物件插入通风孔，或是挂在等离子显示器上，若这样做的话会引起火灾或电击。

切勿拆掉后盖或是用其他方式来对其进行改装。

- 等离子显示器里有着会引起严重电击的高电压。若要进行检查、调整和修理时，请联系松下电器客户服务中心。（参见封底）

请将电源插座设置在方便使用的地方。

切勿使用非原配的电源线。

- 这样做会引起火灾或电击。

一定要将电源插头牢牢插入插座。

- 如果插头没有完全插入，那么所产生的热将会引起火灾。不能使用有损坏的插头或有松动的电源插座。

切勿用湿手触摸电源插头。

- 这样做会引起电击。

切勿损坏电源线。若要断开电源，则要拿住插头外壳，而不能拉电源线。

- 切勿损坏电源线、修改电源线、将重物放在电源线上、对电源线加热、把电源线放在热物附近、扭曲电源线、过分弯曲电源线或拉电源线。若这样做的话则可能会引起火灾或电击。如果电源线损坏的话，请联系松下电器客户服务中心。（参见封底）

如果在很长一段时间内不使用等离子显示器的话，请将电源插头从插座上拔掉。

■如果在使用的过程中发生问题

如果发生问题（如没有画面或声音），或是等离子显示器里面有冒烟或散发异常的气味，必须立即将电源插头从插座上拔掉。

- 如果您在这种情况下继续使用等离子显示器，则可能会发生火灾或电击。在检查完没有烟散发出来后，请联系松下电器客户服务中心（参见封底），进行必要的修理。自行修理等离子显示器会非常危险，因此千万不可这样做。

如果有水或异物进入等离子显示器、等离子显示器跌落、或者外壳有损的话，必须立即切断电源。

- 如果不这样做，可能会发生电路短路，从而引起火灾。如果需要进行修理，请联系松下电器客户服务中心。（参见封底）

注意事项

■使用等离子显示器时

切勿把您的双手、脸部或其他物体靠近等离子显示器的通风孔处。

- 从等离子显示器顶部通风孔里散发出来的热气很烫。切勿把您的双手、脸部或其他不能抗热的物体靠近此通风口，否则会灼伤或使物体产生变形。

在移动等离子显示器前须确保所有电线全部断开。

- 如果在有些电线没有断开的情况下移动等离子显示器，电线则可能会受损，因而会引起火灾或电击。

在进行任何清洁之前必须将电源线从插座上断开。

- 若不这样的话则会发生电击。

定期清洁电源线以防止积尘过多。

- 如果电源线积尘过多，由此产生的湿气会损坏绝缘表面，从而会引起火灾。因此，须将电源插头从插座上拔下来并用干布将电源线擦拭干净。

本等离子显示器发射红外线，因此会影响其他红外线通讯设备。

在您的等离子显示器的直射光或反射光路径上不要安装红外线通讯设备。

清洁与保养

由于屏幕表面涂有保护薄膜，所以保养屏幕要特别小心。只可用干净的软布轻轻擦拭屏幕，否则会破坏屏幕薄膜，留下永远不可消除的痕迹。

- 如果屏面特别脏的话，则要将不脱毛的软布先浸在纯水或加有少量中性洗涤剂的水中后，拧干再擦拭，然后再用同类型干布均匀轻轻擦拭，直至屏面变干。
- 切勿用手指甲或其他硬物刮擦或敲击屏幕，否则可能会损伤屏幕。此外，须避免碰到挥发性物质(如杀虫剂、稀释剂等溶剂)，以免严重损伤屏幕。

如果外壳变脏，须用干燥的软布来清洁。

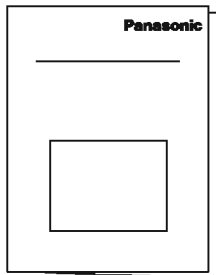
- 如果外壳特别脏的话，则要将布先浸在加有少量中性洗涤剂的水中，然后拧干这块布后再擦拭。最后再用一块干布来擦干。
- 切不可让任何清洁剂直接与等离子显示器表面接触。
如果水滴滴到显示器里面，则会导致显示器工作异常。
- 避免碰到挥发性物质(如杀虫剂、稀释剂等溶剂)，以免严重损伤表面质量，或者产生表面油漆剥落的现象。
此外，不可与橡胶或PVC所制物品长时接触。

配件

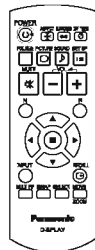
随带配件

检查一下您是否有以下配套附件，并在方框中打勾。 ☒

☐ 使用说明书



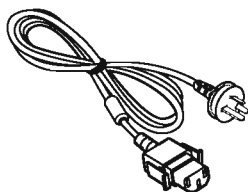
☐ 遥控器
N2QAYB000277



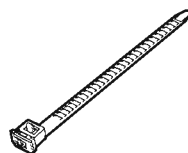
☐ 遥控器电池
(2×R6型号)



☐ 电源线



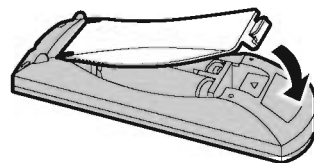
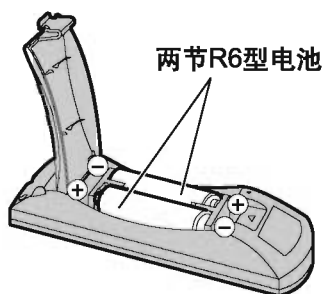
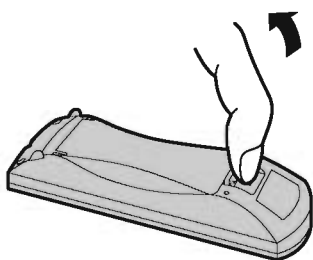
☐ 固定带×1



安装遥控器电池

用两节R6的电池

1. 将遥控器的正面向下，按下电池盖的卡口，按图示方向将电池盖打开。
2. 按照电池舱内所示方向装入电池（电池的+、-极必须与电池舱内所示的标记一致）。
3. 然后盖上电池盖，按图示方向合紧，直至听到啪的一声。



帮助性建议：

如果经常使用遥控器，可用碱性电池来更换旧电池，以便有更长的使用寿命。

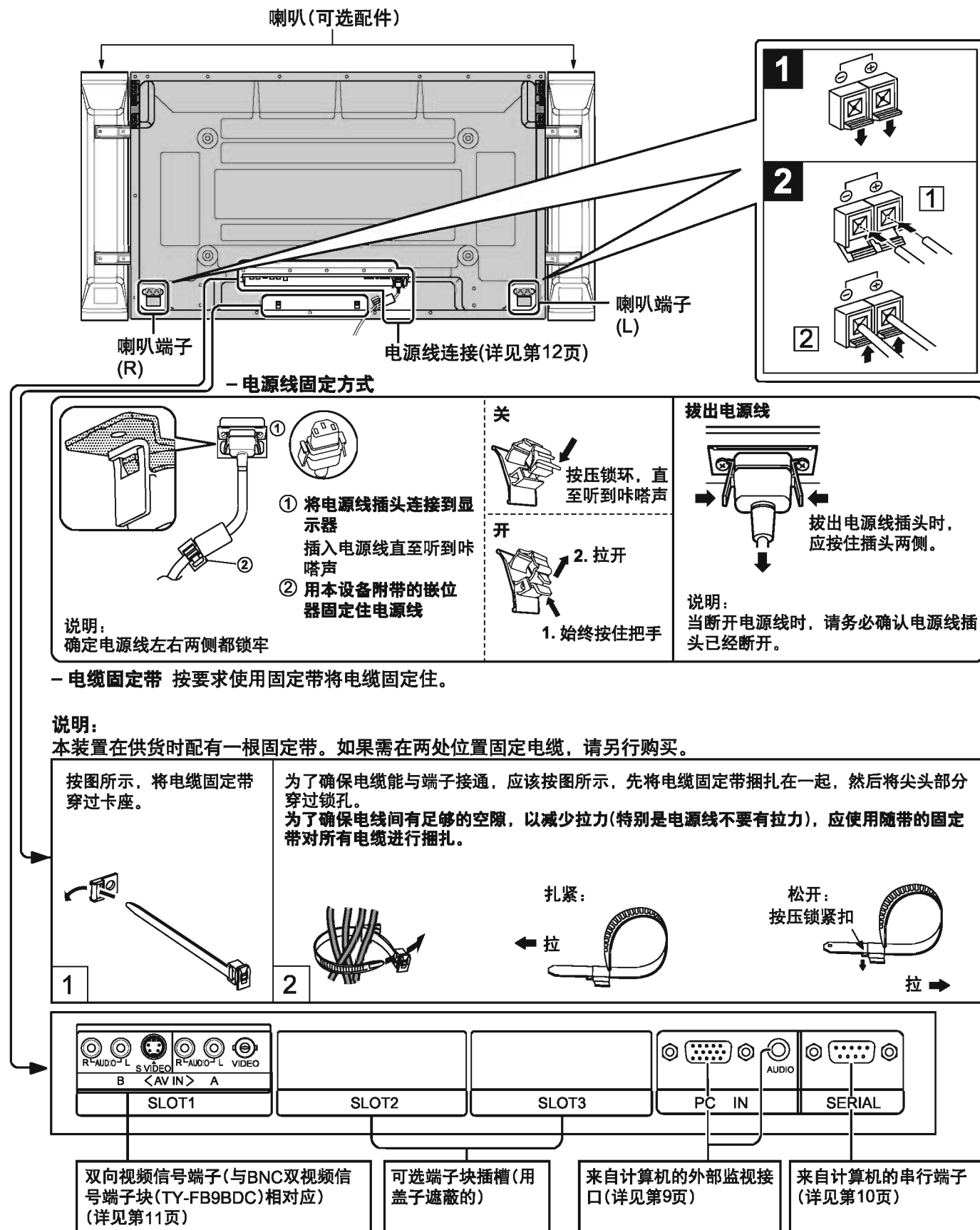
⚠ 电池使用注意事项

不正确的使用电池会造成电池漏液，这样会腐蚀遥控器，请以环保方式废弃电池。必须遵守以下预防措施：

1. 电池应成对更换，更换时请使用新电池。
2. 切勿混用新旧电池。
3. 切勿混用不同类型的电池（例如：将“碳锌”电池与“碱性”电池混用）。
4. 切勿对使用过的电池进行充电、短路、拆装、加热或焚烧。
5. 仅在遥控器操作时好时坏或无法遥控显示器时才有必要更换电池。
6. 切勿燃烧或损坏电池。
应避免将电池暴露在太阳、火或者其他类似过热的地方。

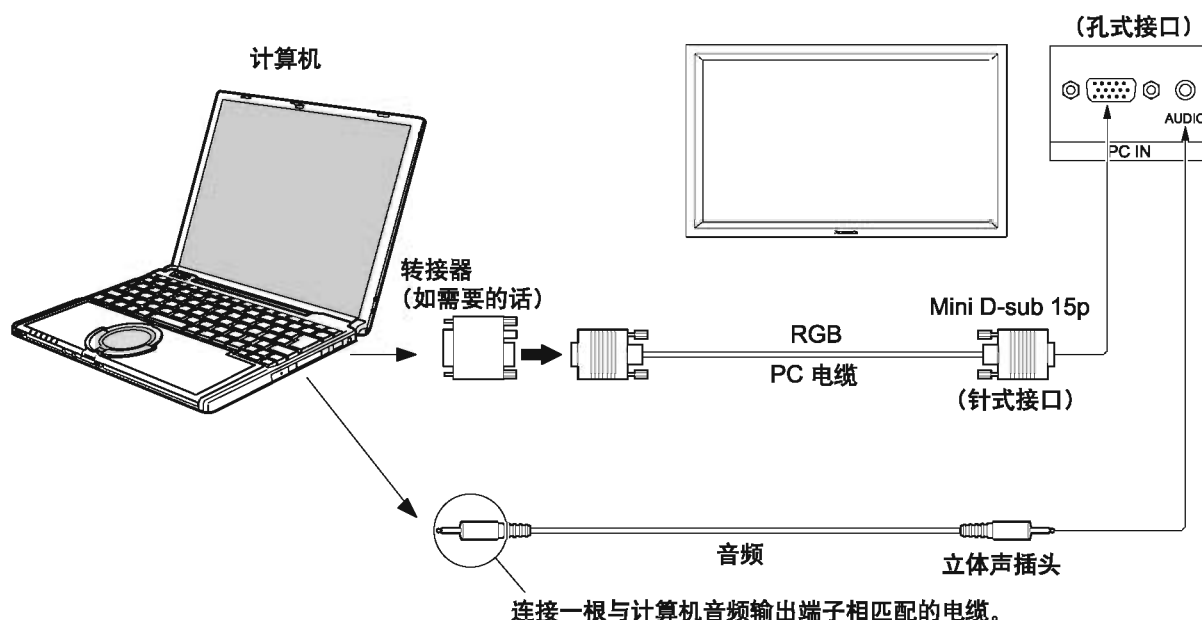
连接

连接喇叭时，必须确保使用的是本显示器可选配件中的喇叭。
关于喇叭安装的细节，请参阅喇叭的安装说明书。
(范例：TH-50PH11CK)



说明：端子块在出厂设定已安装到SLOT1。

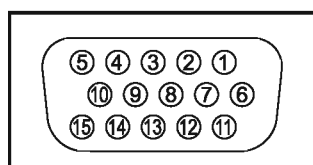
PC输入端子的连接



说明:

- 计算机输入信号的频率范围为：水平扫描频率：15至110kHz；垂直扫描频率：48至120Hz。(但是，如果信号超过1200行，图像将不能正确显示。)
- 画面比例设置为“4:3”时，显示器最大分辨率为768×768点 (TH-42PH11CK), 1,024×768点 (TH-50PH11CK)；画面比例设置为“16:9”时，最大分辨率为1,024×768点 (TH-42PH11CK), 1,366 × 768点 (TH-50PH11CK)。如果显示器分辨率超过这些最大值，那么就不太可能以足够的清晰度来显示细节。
- PC输入端子与DDC2B兼容。如果所连接的计算机与DDC2B不兼容，那么需要在连接的时候对计算机的设置进行调整。
- 一些电脑型号不能和本显示器相连接。
- 带有DOS/V兼容式Mini D-sub 15P端子的计算机无须使用适配器。
- 图中所示计算机仅作为举例说明之用。
- 图中所示其他设备和电缆均非本显示器随带产品。
- 切勿将PC信号的水平和垂直扫描频率设置在规定的频率范围之外。
- 分量输入与Mini D-sub 1,2,3针相适应。
- 改变分量/RGB设置，在设置菜单中的“分量”栏(分量连接时)或“RGB”栏(RGB信号连接时)。(详见第33页)

Mini D-sub 15P接头的信号名称

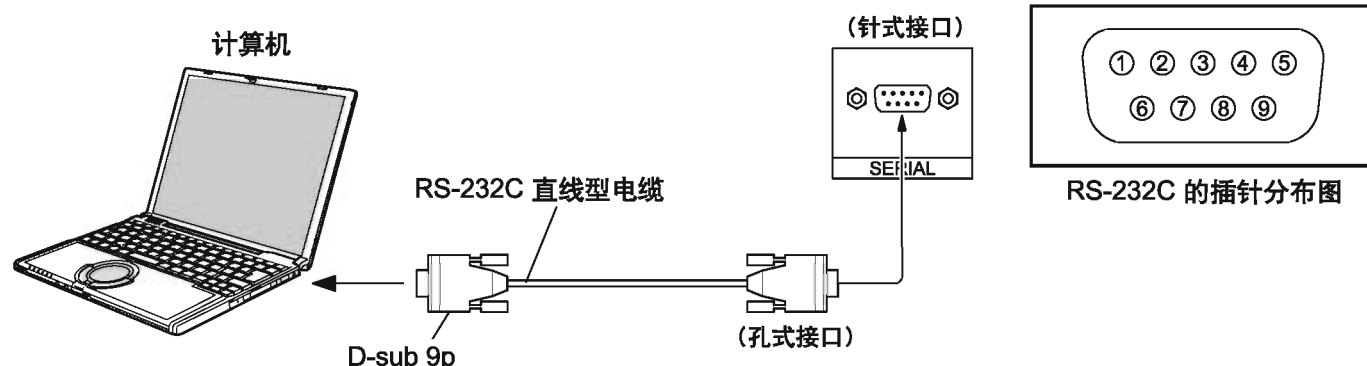


PC输入端子插针分布图

针号	信号名称	针号	信号名称	针号	信号名称
①	R (Pr/Cr)	⑥	GND (接地)	⑪	GND (接地)
②	G (Y)	⑦	GND (接地)	⑫	SDA
③	B (Pb/Cb)	⑧	GND (接地)	⑬	HD/SYNC
④	NC (未连接)	⑨	NC (未连接)	⑭	VD
⑤	GND (接地)	⑩	GND (接地)	⑮	SCL

串行端口连接

通过计算机控制等离子显示器时,需使用串行端口。



说明:

- 使用RS-232C电缆将计算机连接至等离子显示器。
- 图中所示计算机仅作为举例说明之用。
- 图中所示其他设备和电缆均非本电视机随带产品。

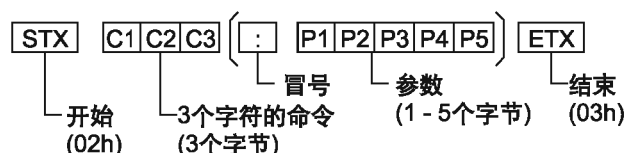
串行端口符合RS-232C接口的规范。因此,可以通过与该端口连接的计算机对等离子显示器进行控制。在计算机上,需要有用来接收和发送控制数据的软件,且按照以下通讯参数设定。对于计算机编程语言软件等的应用,请参阅计算机应用文献。

通讯参数

信号电平	符合RS-232C
同步方式	异步
波特率	9600比特/秒
奇偶校验	无
字符长度	8位
结束位	1位
数据流量控制	—

控制数据的基本格式

计算机传送控制数据时,开始传送的是STX控制符,然后依次为命令、参数并以ETX控制符结束。如果没有任何参数,那么无须发送参数数据。



说明:

- 如果传送了多种命令,那么在发送下一个命令之前应等到前一个命令得到显示器的响应之后方可进行。
- 如果误发了不正确的命令,电视机将会“ER401”命令发回计算机。
- Command IMS的SL1A,SL1B,SL2A和SL2B在双输入信号端子块连接时可以使用。

D-sub 9P 接口的信号名称

针号	说明
②	R X D
③	T X D
⑤	GND
④ • ⑥	未使用
⑦ ⑧	(短接)
① • ⑨	NC

那些信号是按照计算机规格命名的。

命令

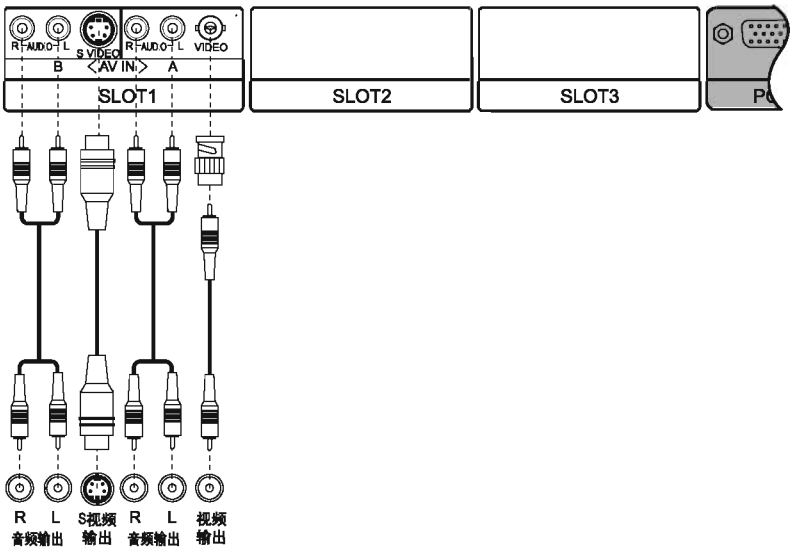
命令	参数	具体控制情况
PON	无	电源开
POF	无	电源关
AVL	**	音量 00 - 63
AMT	0	静音关
	1	静音开
IMS	None	输入选择(来回切换)
	SL1	插槽1输入
	SL2	插槽2输入
	SL3	插槽3输入
	PC1	PC输入
	SL1A	插槽1输入(输入1A)
	SL1B	插槽1输入(输入1B)
	SL2A	插槽2输入(输入2A)
DAM	SL2B	插槽2输入(输入2B)
	None	屏幕模式选择(来回切换)
	ZOOM	全方位扩大1
	FULL	16 : 9
	JUST	边缘扩大
	NORM	4 : 3
	SELF	Panasonic 自动
	ZOM2	全方位扩大2
	ZOM3	全方位扩大3
	SJST	边缘扩大
	SNOM	4 : 3
	SFUL	4 : 3 全屏

电源待机的情况下,显示器只对PON命令响应。

AV端子连接

此端子块与BNC双视频信号端子块(TY-FB9BDC)作为标准配置相适用。

输入信号源范例

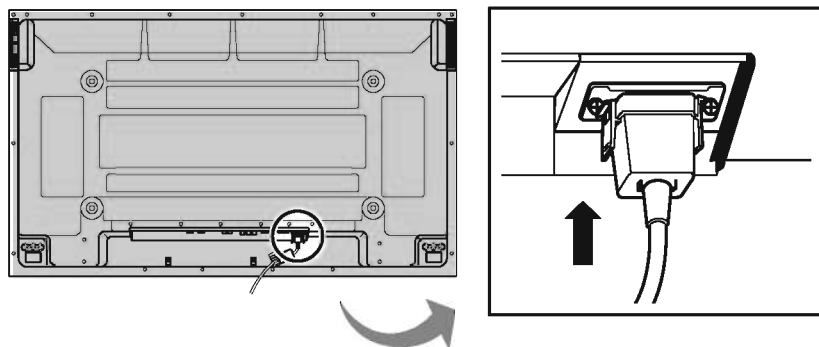


说明:
图中所示的其他设备、电缆与适配器插头并非显示器的随带产品。

电源开/关

将电源线插头连接至等离子显示器。

用线夹将电源线插头牢牢地固定在等离子显示器的背部。
(详见第8页)



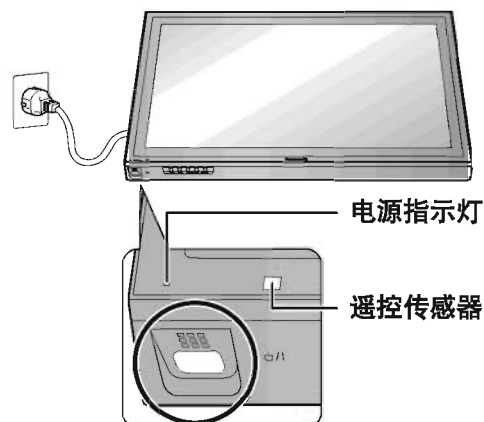
将插头连接至电源插座

说明:

- 各国的主要插头类型会有所不同。右图所示的电源插头可能不一定适用于您的显示器。
- 断开电源线时，首先应确保电源线插头已从插座上拔除。

按下等离子显示器上的电源开关，将显示器打开：置于“电源开”的状态

电源指示灯：绿灯



POWER



按下遥控器上的  键来关闭等离子显示器。

电源指示灯：红灯(待机)

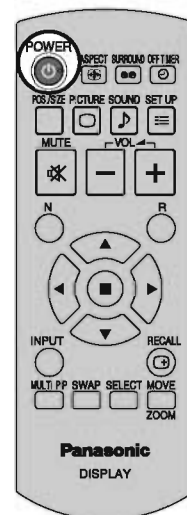
按下遥控器上的  键来打开等离子显示器。

电源指示灯：绿灯

当等离子显示器处于开启或待机模式，按下等离子显示器的  开关键来关闭等离子显示器的电源。

说明:

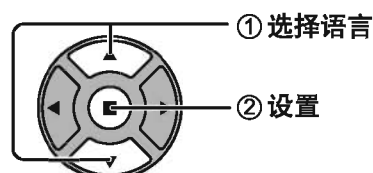
在自动电源管理功能的运行期间，电源指示灯在显示器自动回到待机的状态下呈桔黄色。



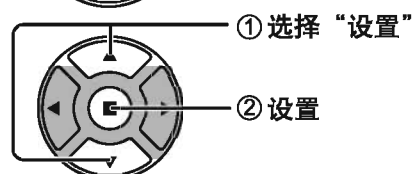
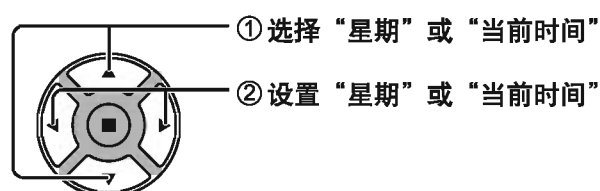
第一次开启时

第一次开启时，会出现语言选项的画面。
用遥控器选择选项。也可以用显示器上的按键。

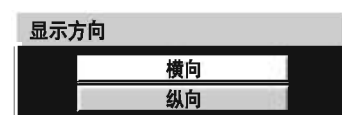
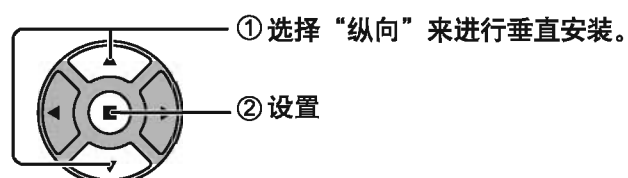
屏幕显示语言



设置当前时间



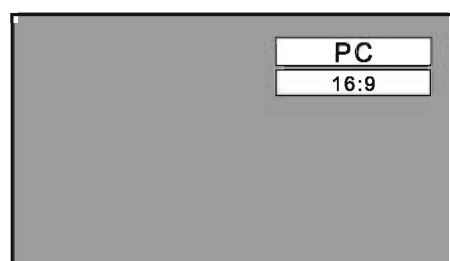
显示方向



说明:

- 这些项目一经设置，下次切换本设备时，这些菜单将不会再次显示。
- 设置后，这些项目可在以下菜单里更改。
屏幕显示语言（详见第14页）
当前时间设置（详见第26页）
显示方向（见第30页）

自第二次开机起，以下画面会出现片刻(其中设置内容只是一个例子)。



初始选择

选择输入信号

通过安装可选端子块来选择将要连接的输入信号。

INPUT



按此键选择要显示的输入信号。

输入信号将发生以下变化：

→ INPUT1A → INPUT1B → INPUT2 → INPUT3 → PC

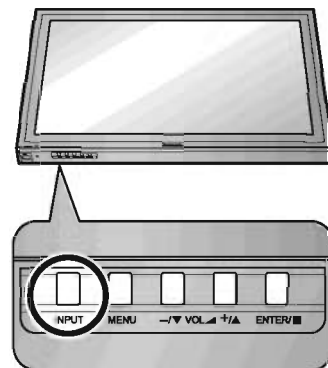
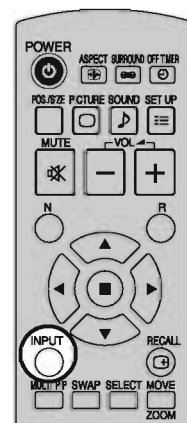
SLOT1是用做双输入，因此可以用INPUT1A或者INPUT1B代替INPUT1。

INPUT1A：SLOT1中的视频信号端子。

INPUT1B：SLOT1中的S视频信号端子。

说明：

- 也可按下电视机上的INPUT键来进行选择。
- 如果插槽内未安装端子块，那么将无法选择相应输入端子。
- 当采用YUV/RGB输入端子时，需从初始设定菜单中选择相应的信号（详见33页）。
- 在双画面模式时，主画面与副画面不能选择使用同一输入信号。
- 当静止画面在画板上停留过长的一段时间，等离子显示面板上可能会出现残像（成像滞后）。启动使屏幕稍许变暗的功能来防止出现残像（详见第43页），但是该功能并非消除残像的最佳解决方案。

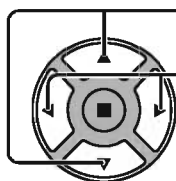


选择屏幕显示语言

SET UP

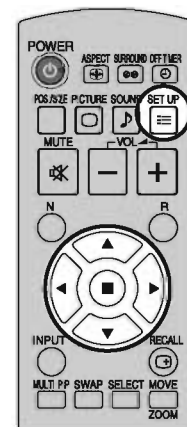


按此键显示初始设定菜单。



按此键选择屏幕显示语言。

按此键选择您所需的语言。



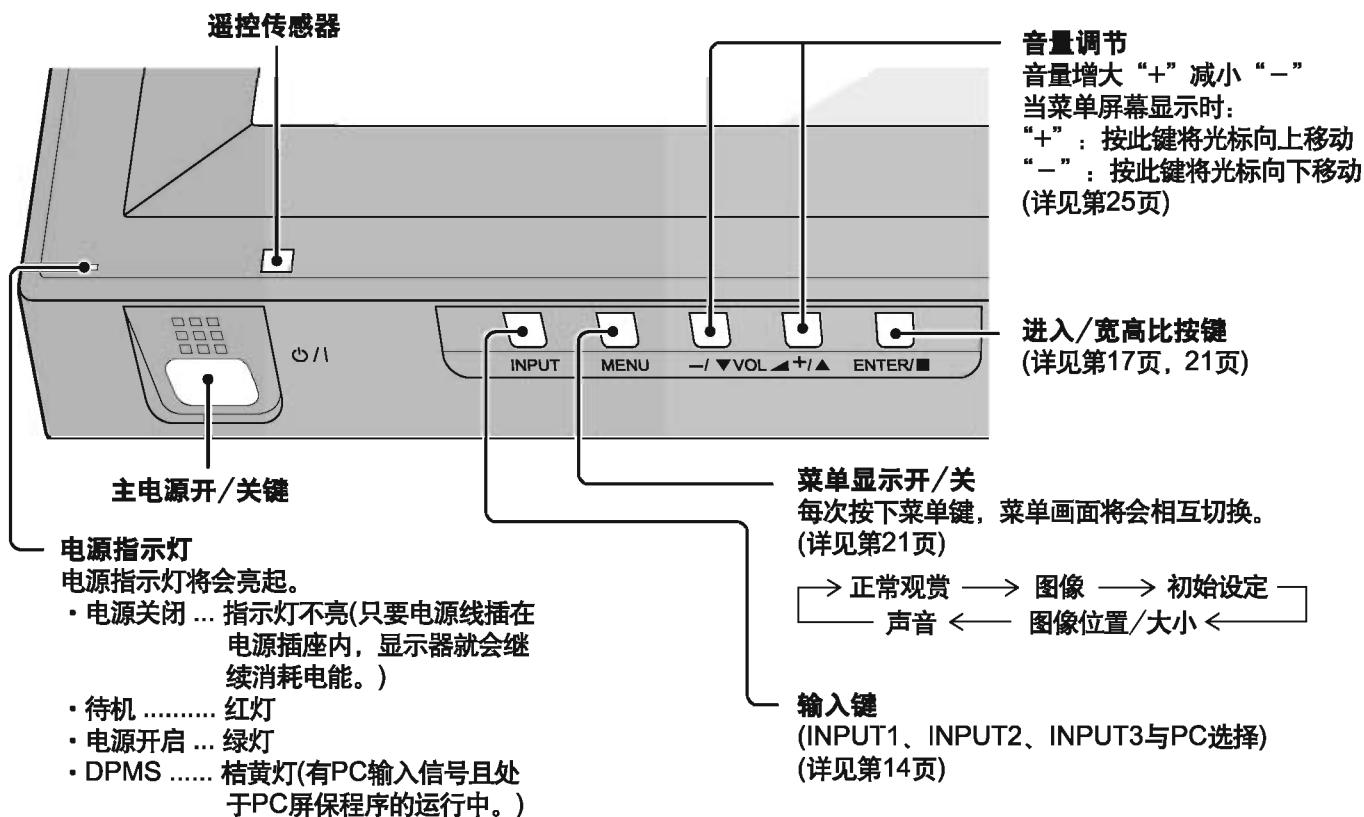
■ 可供选择的语言

English(UK) Deutsch Français Italiano Español ENGLISH(US) 中文 日本語 Русский(俄语)



基本控制

显示器上



遥控器

环绕声键

每次按下环绕声键，环绕声设置即会在开与关之间切换。
环绕声的效果令人震撼，使你完全被包围在现场的声音之中，
就仿佛置身于音乐厅或电影院之中。

说明：

每种声音模式的环绕声设置均会被单独记忆储存。
(标准、最佳、清晰)

开 ← → 关

环绕声 开

功能启用键

按此键来确认选择。

宽高比键

按此键调整画面比例(详见第17页)

待机开/关键

首先，必须将等离子显示器的电源线与电源插座接通，然后再打开电视机上的电源开关(详见第12页)。
按ON键，等离子显示器会从待机模式下打开。按下OFF键可关闭等离子显示器，并回到待机模式。

图像位置/大小键

(详见第22页)

图像键

(详见第23页)

静音开/关

按此键开启静音。
再按一次此键恢复声音。
当关闭电源或者音量改变时仍能恢复声音。

N键

(详见第22,23,24,25页)

位置键

输入键

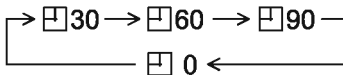
按此键依次选择INPUT1、INPUT2、INPUT3与PC插槽)(详见第14页)
当双向输入端子块连接时，A或B的显示取决于输入信号的选择。(如INPUT1A，INPUT1B)

双画面键

(详见第18页)

定时关机键

您可设定关机时间，那么在经过这段时间后，显示器会自动切换至待机的模式。每次按下此键，设定值均会依次变为30分钟、60分钟、90分钟和0(取消定时关机)。



只有3分钟的剩余时间时，“定时关机3”会显示。如果出现供电中断的现象，定时关机会被取消。

初始设定键(详见第21页)

声音键(详见第25页)

音量调节

按下音量增大“+”或减小“-”键来增大或减小音量水平。

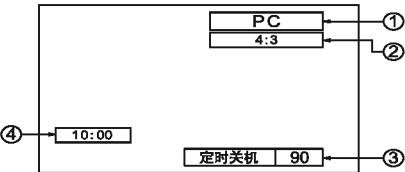
R键(详见第21页)

按下R键可返回至前一级的菜单画面。

显示键

按下“显示”键可显示当前的系统状态。

- ① 输入标识
- ② 宽高比模式(详见第17页)
- ③ 定时关机
定时关机指示仅在经过设置后才会显示。
- ④ 显示时钟(详见第40页)



数码缩放(详见第20页)

这款等离子显示器可以使您享受到观赏最大尺寸图像的乐趣，包括宽银幕电影格式的画面。

ASPECT



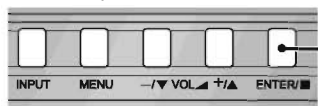
反复按此键来选择所需的宽高比：

欲了解宽高比模式的详情，请参阅“宽高比模式列表”。（详见第42页）

采用视频(S视频)信号输入时：

→ 4:3 → 全方位扩大1 → 全方位扩大2 → 全方位扩大3 →
边缘扩大 ← 16:9 ← Panasonic 自动 ←

[从显示器上]



说明：

当选择插槽与BNC双视频信号端子块(TY-FB9BDC)，Panasonic自动模式将无法选择。

每次按下ENTER键时，宽高比模式均会发生变化。

采用PC信号输入时：

→ 4:3 → 全方位扩大 → 16:9

采用SD 信号输入时(525 (480) / 60i • 60p, 625 (575) / 50i • 50p):

→ 4:3 → 全方位扩大1 → 全方位扩大2 → 全方位扩大3 → 16:9 → 边缘扩大

采用HD 信号输入时[1125 (1080) / 60i • 50i • 60p • 50p • 24p • 25p • 30p • 24sF, 1250 (1080) / 50i, 750 (720) / 60p • 50p]:

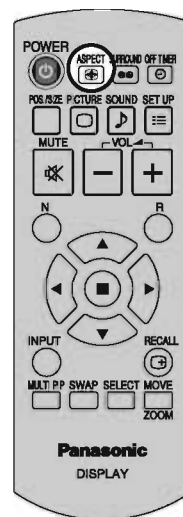
→ 4:3 → 4:3全屏 → 全方位扩大1 → 全方位扩大2 →
边缘扩大 ← 16:9 ← 全方位扩大3 ←

[在双画面运行期间]

• PAP, PIP : → 4:3 → 16:9
• 其他情况 : 无法进行宽高比切换。

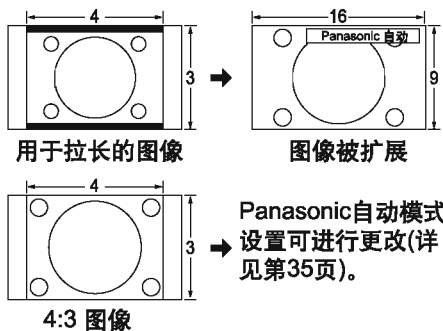
说明：

- 只有在视频信号输入时才可以选择Panasonic自动。
- 每个输入端子的宽高比模式均会被单独记忆储存下来。
- 切勿让画面以4:3模式显示过长的时间，否则会导致等离子显示器上出现永久的残像。



Panasonic自动

显示画面会自动变大(这取决于图像的信号源)，从而使您能够以最大的尺寸观赏图像。



说明：

- Panasonic自动模式的设计旨在自动调整图像的比例，处理16:9与4:3的混合节目资料。某些4:3节目资料(如股市数据画面)可能会偶尔导致图像尺寸发生意想不到的变化。观看这类节目时，建议将宽高比设置为4:3模式。
- 如果在Panasonic自动状态下使用16:9的图像来调整图像的上下位置/纵向比率调整，这种调整将不会被设备存储记忆下来。退出该模式时，屏幕将返回至先前的调整状态。

All Aspect模式

在Options菜单中把“All Aspect”设为“On”来选择宽高比模式(详见第40页)。当处于All Aspect模式时，宽高比模式如下显示。关于宽高比模式的详情，请参阅“宽高比模式列表”(详见第44页)。

采用视频信号输入时：

→ 4:3 → Zoom1 → Zoom2 → Zoom3 → Panasonic Auto → 16:9 → 14:9 → Just

说明：当TY-FB9BDC (BNC双视频端子块(可选端子))被使用时，Panasonic自动不起作用。

采用PC信号输入时

→ 4:3 → Zoom → 16:9

采用SD 信号输入时(525 (480) / 60i • 60p, 625 (575) / 50i • 50p):

→ 4:3 → Zoom1 → Zoom2 → Zoom3 → 16:9 → 14:9 → Just

采用HD 信号输入时 [1125 (1080) / 60i • 50i • 60p • 50p • 24p • 25p • 30p • 24sF, 1250 (1080) / 50i, 750 (720) / 60p • 50p]:

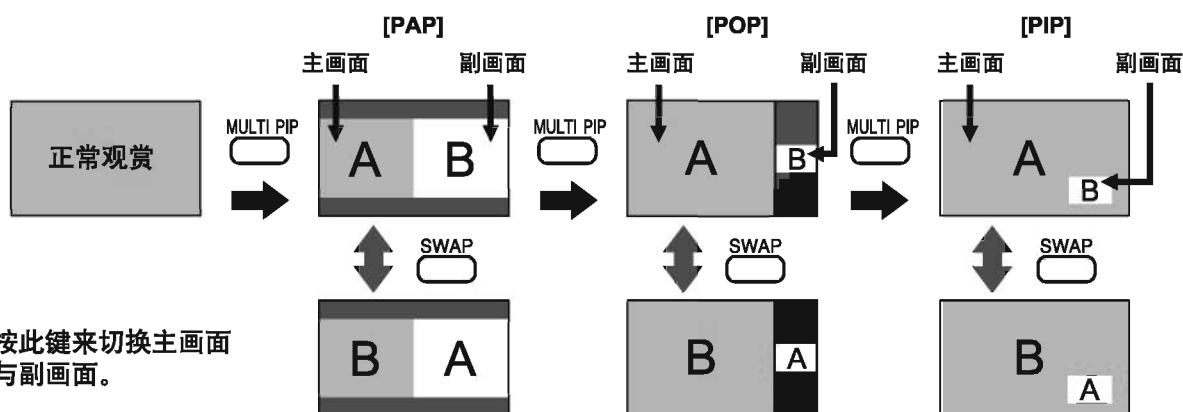
→ 4:3 Full → Zoom1 → Zoom2 → Zoom3 → 16:9 → 14:9 → Just1 → Just2 → 4:3 (1) → 4:3 (2)

双画面模式

MULTI PIP



重复按此键。
每次按下此键，主画面和副画面均会按以下显示。



SWAP



按此键来切换主画面与副画面。

SELECT

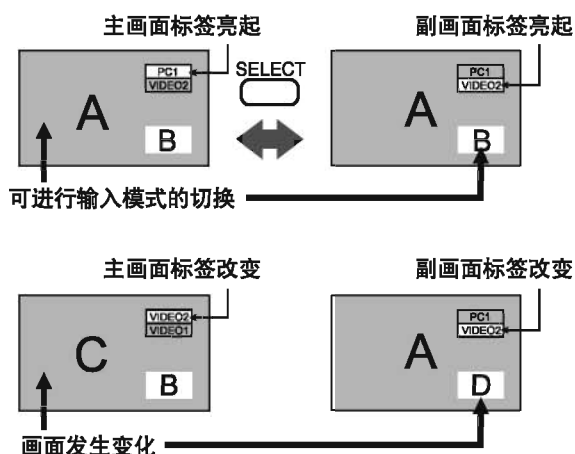


按此键来选择输入模式。
在主画面与副画面显示模式下，选择您想要改变输入模式的图像。

说明：

- 当进行副画面操作时可以听到副画面的声音。
- 如果副画面操作在5秒钟左右的时间内没有进行，或者如果按下任一遥控按钮（“”除外），副画面操作则自动返回主画面操作。

[范例]



INPUT



按此键来改变输入信号。

MOVE

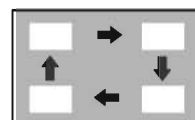


ZOOM

按此键来移动副画面。
每次按此键，副画面的位置都会移动。

说明：

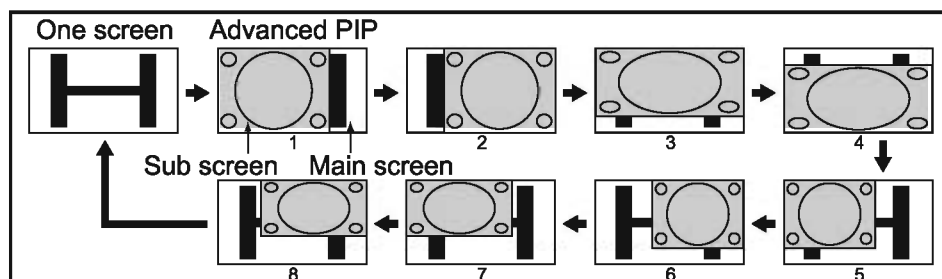
- 该按键仅在双画面的模式下才起作用。
- 由于副画面的显示位置不同，因此副画面可能会隐藏在屏幕菜单显示的后面。



高级多画面

1 在Options菜单中设置高级双画面模式。（详见第38页）

2  反复按此键。
每次按下此键，主画面与子画面将会按如下方式显示。



说明：

- 在使用 , ,  键对屏幕进行控制时，请参见前页的顺序。
- 在高级双画面模式下， 和  键不可用。

说明：

- 如果选项菜单中“Input Lock(输入锁定)”设为“Off”以外的设置，MULTI PIP功能则不可用。
- 声音的输出可通过声音菜单中的声音输出(双画面)选项来选择(详见第25页)。
- 在双画面显示时，同样的输入信号不能被用来选择主画面或副画面。
- 由于主画面和副画面是有不同的电路来处理，因此会显示出不同的画面质量。也有一些副画面是依靠显示在主画面上的信号和双画面显示模式的，这样也会显示出不同的画面质量。
- 由于副画面尺寸较小，因此无法显示副画面的具体细节。
- 计算机的屏幕图像是以简化格式显示的，因此无法对他们的具体细节进行令人满意的分辨。
- 以下2种模拟信号组合无法同时显示：
分量色差与分量色差；分量色差与PC(RGB)；PC(RGB)与分量色差；PC(RGB)与PC(RGB)。

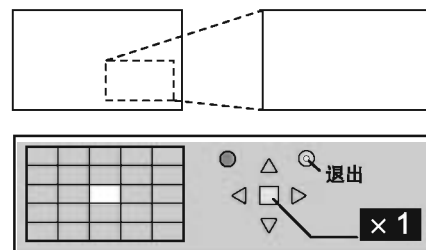
数码缩放

数码缩放功能会将显示图像的指定部分放大。

1 显示操作指南。

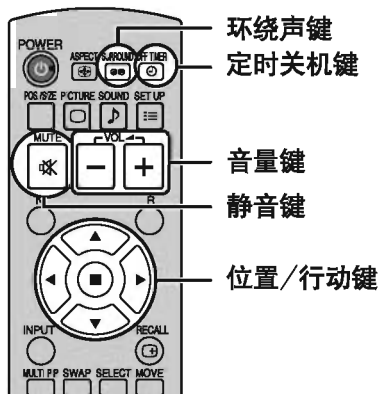


按此键进入数码缩放，屏幕上会显示“操作指南”。

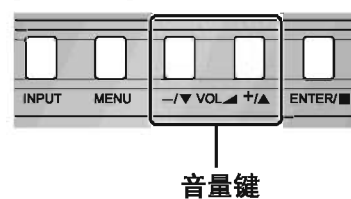


数码缩放时，仅可以操作以下键。

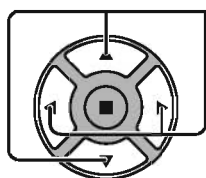
[遥控器]



[电视机上]

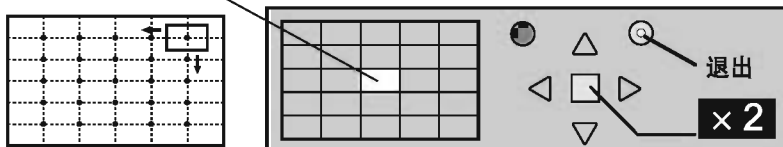


2 选择需要放大的图像区域。

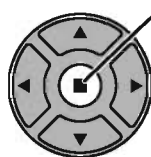


按此键选择需要放大的位置。

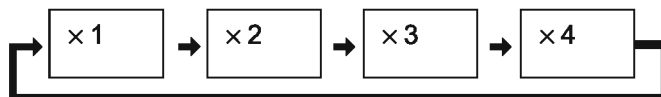
光标将会移动。



3 选择需放大显示的放大倍率。



每次按下此键，放大系数均会发生变化。
可从显示的图像上看出。



4 返回标准显示(退出数码缩放)。



按此键从数码缩放中退出。

说明：

- 当电源关闭(包括“定时关机”操作)时，数码缩放也随之关闭。
- 在以下操作状态中，数码缩放功能不能被选中：
 - “双画面模式”(PIP、POP、PAP)操作。(详见第18页)
 - 当多画面显示设置处于开启状态(详见第31页)。
 - 当屏幕保护(除了画面反转保护)正在运行时。(详见第27页)
- 操作数码缩放时，“图像位置/大小”功能将无法使用。

屏幕菜单显示

1 显示菜单画面

遥控器



按此键选择
(范例：图像菜单)

显示器



反复按此键

每次按下菜单键，菜单画面均会切换。

2 选择选项

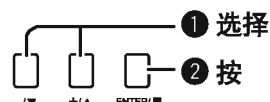


(范例：图像菜单)



选择

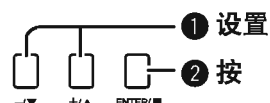
→ 正常观看 → 图像 → 声音 ← 图像位置/大小 ← 初始设定 ←



3 设置



设置



4 退出菜单



按

按

按 键返回上一级的菜单



反复按此键

观看

说明：

无法调节的菜单会呈灰色。可调节的菜单会因信号，输入及菜单设定的不同而发生变化。



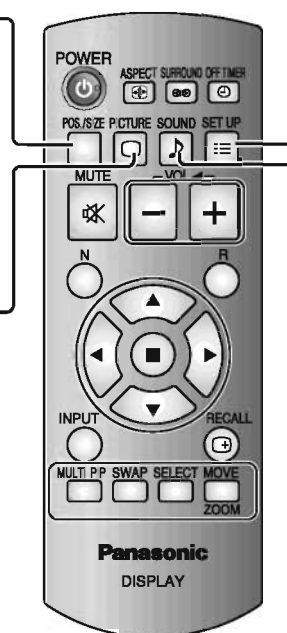
(详见第22页)



(详见第23, 24页)



(详见第23, 24页)



(详见第25页)



(详见第33-37页)



(详见第27, 28页)



(详见第31, 32页)



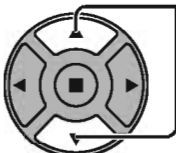
(详见第26页)

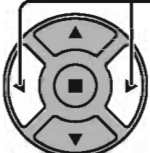


(详见第26页)

调整图像位置/大小

1  按此键来显示图像位置/大小菜单。

2  按此键来选择调整的菜单。

3  按此键来调整菜单。

4  按此键从调整模式中退出。

处于“AV(S视频)”、“Digital”、“SDI”、“HDMI”输入信号时



处于“分量色差”、“RGB”、“PC”输入信号时



说明:

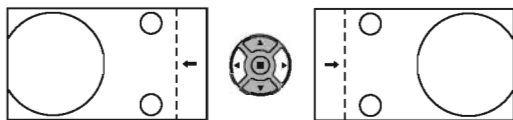
- 无法调节的菜单会呈灰色。
- 可调节的菜单会因信号输入及显示模式的不同而不同。
- 不同输入信号格式的调节详情会被分别记忆存储下来(525(480)/60i · 60p、625(575)/50i · 50p、1125(1080)/60i · 50i · 24p · 25p · 30p · 24sF、1250(1080)/50i与750(720)/60p · 50p的分量色差信号调整会被依次记忆存储下来,同时各个频率的RGB/PC信号也会被记忆存储下来)。
- 如果接收VCR或DVD播放机的“CUE”或“REW”信号,图像位置会发生上移或下移。此时,图像位置/大小功能无法对图像位置的移动加以控制。
- 如果在Panasonic自动状态下使用16:9图像来调整图像的上下位置/纵向比率调整,这种调整将不会被存储记忆下来。退出该模式时,屏幕将返回至先前的调整状态。

自动设置 在RGB信号输入时,自动调整水平位置、上下位置、时钟相位和点时钟,并自动设置横向比率调整和纵向比率调整的标准值。

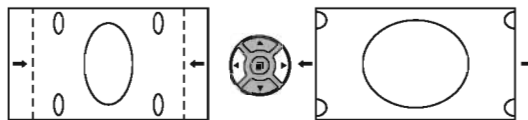
说明:

- 如果点时钟的频率为108MHz或更高,那么将无法调整点时钟。
- 如果图像的边缘模糊或有阴影,这是无法自动调整的。这种情况下,先将图像调整得更清晰些,再进行自动设置。
- 输入DVI-D时,无法对时钟相位进行自动调整。
- 如果无法进行合适的调整,那么请选择“返回到标准”并按下(■)键。

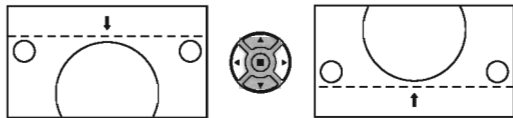
水平位置 调整水平位置。



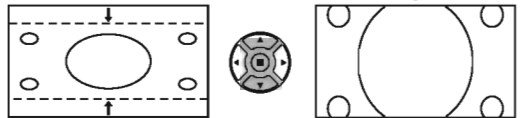
横向比率调整 调整水平尺寸。



上下位置 调整垂直位置。



纵向比率调整 调整垂直尺寸。



点时钟 (在“分量色差”, “RGB”和“PC”输入信号模式)

当屏幕上显示条形图像时,可能会出现周期性条形图像干扰(噪声)。如果出现这种情况,调整此功能,可将噪声降低到最小。

时钟相位 (在“分量色差”, “RGB”和“PC”输入信号模式)

消除闪烁与变形。

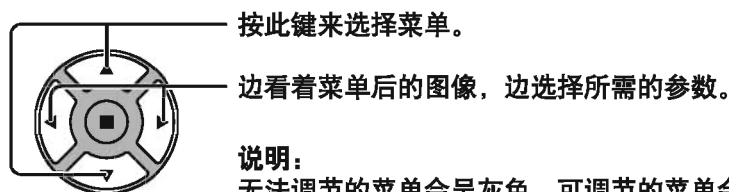
帮助性建议 (○/■ 返回到标准 标准)

当图像位置/大小菜单处于显示状态时,如果在任何时间按下遥控器上的N键或在“返回到标准”状态下按下键(■),所有的调整值均会恢复到出厂设定值。

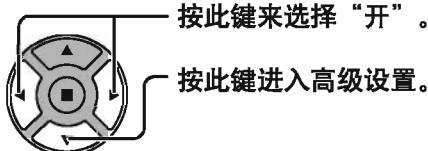
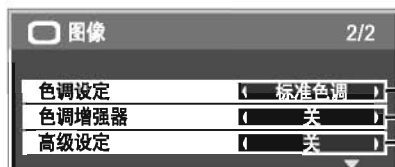
图像调整

1  按此键来显示图像菜单。

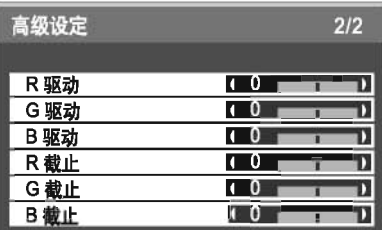
2 选择和调整各项。



说明：
无法调节的菜单会呈灰色。可调节的菜单会因信号输入及菜单设定的不同而发生变化。

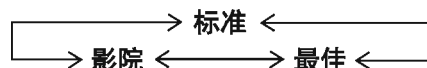


高级设定开时，可以以专业的角度对图像进行精细的调整。(见下一页)



高级设置关时
使用图像菜单中各选项来设定图像。

按下“◀”或“▶”进行模式间的相互切换。



标准

用于标准环境中(晚间照明)观赏节目。
该菜单会选择正常水平的亮度与对比度。

最佳

用于在较明亮的环境中观赏节目。
该菜单会选择比正常水平的亮度与对比度更高些的模式。

影院

最适合播放电影。

说明：
如果您想将所选图像的画质与颜色做其他的改变，
请使用图像菜单中的各个项目进行调整。
(见下一页)

按下“◀”或“▶”键进行模式间的相互切换。



色彩增强器开时，
能够实现生动颜色的自动调整。

帮助性建议 (N / 返回到标准 标准)

当图像菜单显示时，如果在任何时间按下遥控器上的N键或在“返回到标准”状态下按下键(■)，所有的调整值均会恢复到出厂设定值。

图像调整

事 项	效 果	调 整
对比度	 低 高 	选择适当的空间亮度与厚度。
亮度	 暗 亮 	调整更易于观赏的暗色图像，如夜间场景与黑细线条。
色彩	 低 高 	调整颜色的饱和度。
色调	 红 绿 	调整至自然的肤色。
清晰度	 低 高 	调整图像的清晰度。

说明：

- “RGB/PC”与“Digital”输入信号时无法进行“色彩”与“色调”调整。
- 每个图像模式的各项功能水平(对比度、亮度、色彩、色调与清晰度)均可改变。
- 各种输入模式下，标准、最佳与影院模式的具体设置均会被依次记忆存储下来。
- 仅在“AV(S视频)”输入信号模式下才可对NTSC信号的“色调”设置进行调整。
- 在对比度中，如果对明亮图像增加对比度或者对暗图像降低对比度，则不会有明显的对比度变化。

高级设定

事 项	效 果	具体情况
黑色扩张	 低 高 	使图像的暗处调节得富有深度层次。
输入信号强度	 低 高 	对极亮或很难看见的部分进行调整。 (DVI输入信号模式下无法调整)
γ 校正	 下 上 	S 曲线 $\longleftrightarrow$ 2.0 $\longleftrightarrow$ 2.2 $\longleftrightarrow$ 2.5
自动增益控制	 关 开 	自动增加暗信号的亮度。
R 驱动	 低 高 	调整红区域的白平衡。
G 驱动	 低 高 	调整绿区域的白平衡。
B 驱动	 低 高 	调整蓝区域的白平衡。
R 截止	 低 高 	调整暗红区域的白平衡。
G 截止	 低 高 	调整暗绿区域的白平衡。
B 截止	 低 高 	调整暗蓝区域的白平衡。

说明：

- 进行以下的“白平衡”调整。
 - 使用“R驱动”、“G驱动”、“B驱动”的设置调整明亮部分的白平衡。
 - 使用“R截止”、“G截止”、“B截止”的设置调整暗色部分的白平衡。
 - 重复步骤1和步骤2的操作进行调整。步骤1和步骤2的调整会相互影响，所以在调节时要交替地进行各项调节，才能取得好的效果。
- 各输入端子的调整值会被分别记忆存储下来。
- 应将调整范围值用作为调整参考。

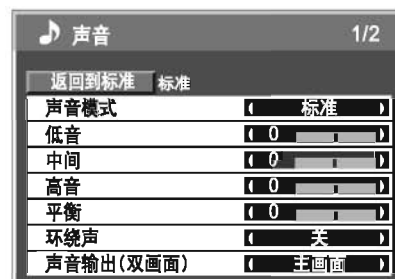
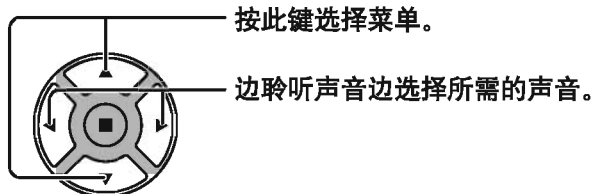
帮助性建议 ( /  返回到标准 标准)

显示“高级设定”菜单时，如果在任何时间按下遥控器上的N键或在“返回到标准”状态下按下键()，所有的调整值均会恢复到出厂设定值。

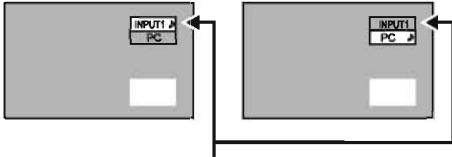
声音调节

1  按此键显示声音菜单。

2 选择和调整各项



3  按此键退出调整模式。

事项	具体情况
声音模式	标准: 发出原来声音。 最佳: 加重高音。 清晰: 加重人声。
低音	调节低音
中间	调节中音
高音	调节高音
平衡	调节左右声道的音量
环绕声	选择开或关
声音输出(双画面)	主画面: 选择主画面声音。 副画面: 选择双画面中的副画面的声音。  ♪ 显示于音频输出画面标签的右边。

说明: 每种声音模式的低音、中间、高音和环绕声设置均会被显示器分别记忆存储下来。

帮助性建议 (/ 返回到标准 标准)

显示“声音”菜单时, 在任何时间按下遥控器上的N键或在“返回到标准”状态下按下键(■), 所有的调整值均会恢复出厂设定值。

SDI声音输出

当安装了带有音频(TY-FB10HDC)的HD-SDI端子板时, 这个菜单将被显示在屏幕上。



说明:

- 仅在选择了装有带音频的HD-SDI端子板 (TY-FB10HDC) 插槽时才可使用该菜单。
- 启用了双画面显示模式时该菜单不可用。

事项	具体情况
左声道选择	声道1至声道16 选择左声道。
右声道选择	声道1至声道16 选择右声道。
声音输出	开 <—> 关 开: 启动声音输出。 关: 关闭声音输出。
音量设定	关 <—> 1-8声道 <—> 9-16声道 选择声道来显示音量设定。 音量设定显示为8个声道; 左右两侧各为4个声道。 关: 隐藏电平设定。 1-8声道: 显示音量设定 (1-8声道)。 9-16声道: 显示音量设定 (9-16声道)。

当前时间设定/时钟设定

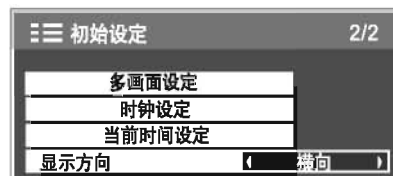
时钟设定可用来打开或关闭等离子显示器。

在进行时钟设定之前，请先确认当前时间，请根据需要进行调整。
然后设置开机时间/关机时间。

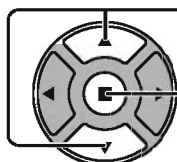
1



按此键显示初始设定菜单。



2

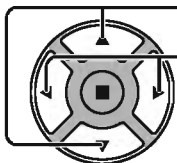


按此键选择时钟设定或当前时间设定。

按此键进入时钟设定菜单或当前时间设定菜单。

当前时间设定

1



按此键选择“星期”或“当前时间”。

按此键设置“星期”或“当前时间”。

►键：前进

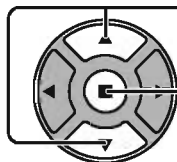
◄键：后退

说明：

- 每按下“◄”或“►”键一次，当前时间就会以1分钟为单位发生改变。
- 按住“◄”或“►”键，当前时间就会以15分钟为单位发生改变。



2



按此键选中设定。

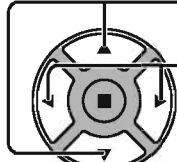
按此键存储当前时间设定。

说明：

- 除非当前时间已经设定，否则无法选中设定。
- 除非当前时间已经设定为“99:99”以外的时间，否则无法中设定。
- 由于以下原因在关机7天左右时“星期”和“当前时间”均会被重新设置：
按下电视机的 电源开关来关掉电视机。
交流电源线断开。
电源断开。

时钟设定

1



按此键选择开机时间/关机时间。

按此键设置开机时间/关机时间。

►键：前进

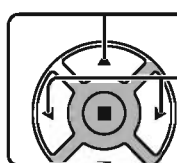
◄键：后退

说明：

- 每按下“◄”或“►”键一次，开机时间/关机时间就会以1分钟为单位发生改变。
- 按住“◄”或“►”键，开机时间/关机时间就会以15分钟为单位发生改变。



2



按此键选择开机功能/关机功能。

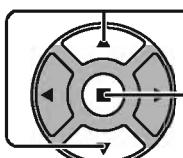
按此键选择开。

说明：除非当前时间已经设定好，否则时钟设定功能将不会起作用。

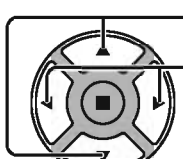
屏幕保护(防止残像产生)

切勿让静止图像显示过长的一段时间，尤其是以4:3模式显示的图像。
如果必须持续显示该图像，那么应该使用屏幕保护来加以维护。

1  按此键显示初始设定菜单。

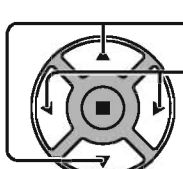
2  按此键选择屏幕保护。
按此键显示屏幕保护菜单。

3 白条滚动保护/画面反转保护

 按此键至功能选择。
按此键选择想要的功能。
→画面反转保护 ↔ 白条滚动保护 ←
→白屏 ← → 白条滚动重叠 ←

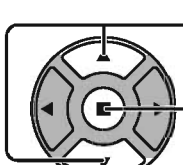
画面反转保护：屏幕上将会显示负像。
白条滚动保护：白条将从左至右滚动，图像不被显示。
白条滚动重叠：图像亮度降低，且有白条在上面滚动。
白屏：整个屏幕变成白色。
说明：白条滚动重叠在两个屏幕显示时无效。

4 模式选择

 按此键选择模式。
按此键选择各模式项目。

关
↓
间隙：当设定了时间周期和动作时间并且到了该时间时起作用。
↓
指定时间：当设定了开始时间和结束时间并且到了该时间时起作用。
↓
开：在选择开机且按下键(■)时起作用。

5 开机设置

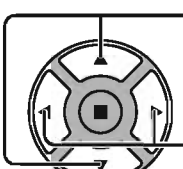
 当模式设置为开时，按此键选择开机。
按此键开始屏幕保护。
屏幕上的画面会消失，而屏幕保护会被启动。
在开状态下，按下R键可停止屏保程序。

初始设定 1/2	
信号	
屏幕保护	
YUV/RGB	RGB
输入状态显示	PC
节能模式	关
待机节能模式	关
自动电源管理	关
自动关机功能	关
屏幕显示语言	中文

屏幕保护 当前时间 99:99	
开机	
功能选择	白条滚动保护
模式	关
时间周期	6:15
动作时间	12:30
边缘亮度调整	高
图像抖动	关
最大亮度限制	关

设置屏幕保护时间

在选择了指定时间或间隙之后，可使用相关的时间设置，并可以对运行时间进行设置。（当模式设为“开”或“关”时，不能设置相关的时间设定）。

 选中指定时间时，按此键来选择开始时间 / 结束时间（在选择指定时间时）。选中间隙时，按此键选择时间周期 / 动作时间（在选择间隙时）。
按此键进行设置。
▶键：前进
◀键：后退

说明：

- 每次按下“◀”或“▶”键，时间就会以1分钟为单位发生改变。
[然而，选中时间周期时，以15分钟为单位发生改变]
- 按住“◀”或“▶”键，时间就会以15分钟为单位发生改变。

说明：除非“当前时间”已经设置，否则各个时间设定功能将无法使用。

屏幕保护 当前时间 15:00	
开机	
功能选择	白条滚动保护
模式	指定时间
开始时间	6:15
结束时间	12:30

屏幕保护 当前时间 15:00	
开机	
功能选择	白条滚动保护
模式	间隙
时间周期	12:00
动作时间	3:00

减少屏幕残像

当显示器开时，这些功能会防止显示屏上出现残像。

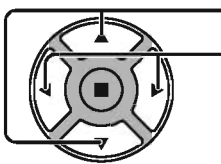
图像抖动： 随时间自动在点的量级上移动所显示的图像(因此肉眼察觉不到)，以防图像清晰的轮廓线产生残像。

开1： 每30秒变换图像位置

开2： 根据屏幕探测变换图像的位置

最大亮度限制：抑制图像对比度(峰值亮度)

说明：如果一幅静止图像被观赏太长的时间，那么屏幕可能会稍稍变暗些。



按此键选择图像抖动或最大亮度限制。

按此键选择“开1”、“开2”或“关”(图像抖动)。

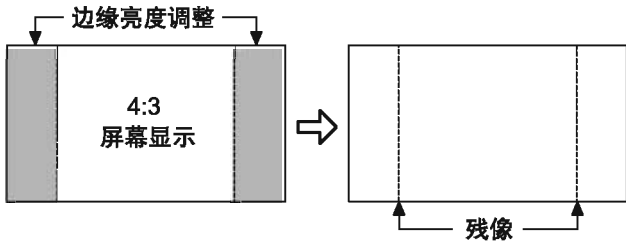
“开”或“关”(最大亮度限制)。

屏幕保护	
当前时间 99:99	
开机	
功能选择	白条滚动保护
模式	关
时间周期	6:15
动作时间	12:30
边缘亮度调整	高
图像抖动	关
最大亮度限制	关

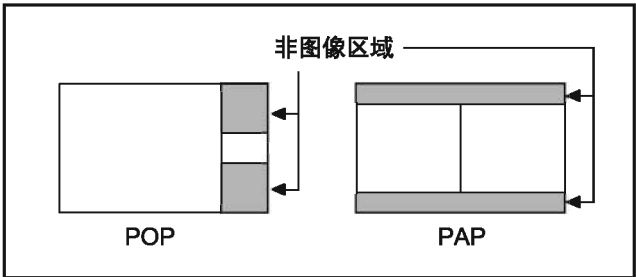
边缘亮度调整

切勿以4:3模式显示图像过久，否则会导致显示区的两侧留下残像。

为减少出现此类残像的风险，请将两侧点亮。



该功能可适用于非图像区域。



1

按此键选择边缘亮度调整。

2

按此键从屏幕保护中退出。

按此键选择关、低、中、高。

> 关 <-> 低 <-> 中 <-> 高 <

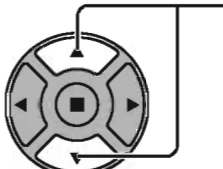
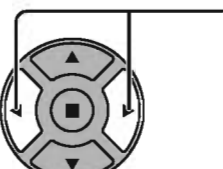
屏幕保护	
当前时间 99:99	
开机	
功能选择	白条滚动保护
模式	关
时间周期	6:15
动作时间	12:30
边缘亮度调整	高
图像抖动	关
最大亮度限制	关

说明：

- 将边缘亮度设置为高来减少残像的产生。
- 由于屏幕上所显示的图像各有不同，因此边缘可能会闪烁(在黑 / 白间交替闪烁)。此时使用影院模式将会减少这种闪烁。

降低电源功耗

- **节能模式：** 该功能开时，等离子显示器的明亮度会受到抑制，从而减少耗电量。
- **待机节能模式：** 该功能开时，处于待机电源供应中的微型计算机的耗电量会得到减少，从而减少显示器的待机耗电量。（详见第12，15，16页）
- **自动电源管理：** 当本功能处于开启状态时，它在以下条件下会自动打开或关闭。
在PC信号输入模式下，在30秒左右没有检测到画面（同步信号）：
→ 电源关闭（待机）；电源指示灯变为橙色。
电源在检测到绿色同步信号时不会关闭。
在后来检测到画面（同步信号）时：
→ 电源打开；电源指示灯变为绿色。
电源在只检测到绿色同步信号时不会打开。
- 说明：
 - 本功能仅在PC IN信号输入模式下运行。
 - 本功能在从PC IN输入端子板(TY-42TM6PC)输入时无效。
 - 当在“同步信号”设为“自动”、“YUV / RGB”设为“RGB”和在正常观看(单画面屏幕)时本功能有效。
- **自动关机功能：** 无信号时，显示器的电源供应关闭。
当设置为开时，显示器的电源供应在输入信号停止10分钟之后关闭。
- 说明：
 - 本功能仅在PC IN信号输入模式下运行。
 - 当在“同步信号”设为“自动”、“YUV / RGB”设为“RGB”和在正常观看(单画面屏幕)时本功能有效。

-  按此键选择
“节能模式”
“待机节能模式”
“自动电源管理”
“自动关机功能”
-  按此键选择“开”或“关”。
开 ← → 关
-  按此键从初始设定中退出。

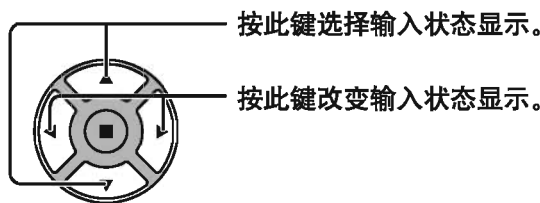


说明：

“自动电源管理”与“自动关机功能”仅在标准观赏(单画面)模式下才有效。

定制输入状态显示

该功能能够改变输入信号的标识。
在定制输入状态显示前，选择您想要更改状态的输入信号。(详见第14,16页)



说明:
选择连接至Slot1、Slot2及Slot3可选端子块的输入信号，信号的输入状态显示将取决于各个可选端子块。

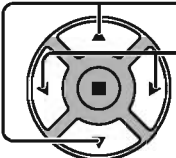
- Slot1、Slot2、Slot3、及Mini D-sub接头的输入标签：
- [Slot1输入] INPUT1 / VIDEO1 / COMPONENT1 / RGB1 / DIGITAL1 / PC1 / DVD1 / CATV1 / VCR1 / STB1
 - [Slot2输入] INPUT2 / VIDEO2 / COMPONENT2 / RGB2 / DIGITAL2 / PC2 / DVD2 / CATV2 / VCR2 / STB2
 - [Slot3输入] INPUT3 / VIDEO3 / COMPONENT3 / RGB3 / PC3 / DVD3 / CATV3 / VCR3 / STB3
 - [PC(Mini D-sub)输入] PC / COMPONENT / RGB / DVD / STB

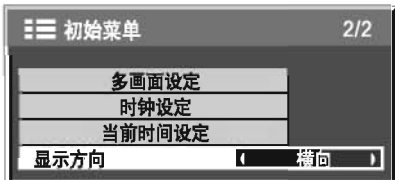
使用TY-FB9BDC(可选BNC双视频端子块)时，各输入标签的末端会另增“A”或“B”标记，但这取决于所选的输入信号(详见下表)。

添加的标记	“A”	“B”
所选的输入	复合视频	S 视频

显示方向

垂直安装时，在主菜单设置方向和显示格式。

- 1**  按此键显示设置菜单。
- 2**  按此键选择显示方向。
按此键选择“横向”或“纵向”。
- 3**  按此键退出调节模式。



横向
水平方向安装。



纵向
垂直方向安装。为了适合显示设置，单画面菜单将被逆时针旋转90度。

说明:

- 当设置垂直显示时把朝上的电源开关打开。
- 在下次打开显示器时，方向设置菜单将被打开。

多画面设定

如下所示，将等离子显示器分成4组、9组、16组、25组，放大的图像将以全屏方式显示。
这种操作模式下，每张图像设定一个显示号码，以确定其位置。

(例如)

4 组 (2 × 2)



9 组 (3 × 3)



16 组 (4 × 4)

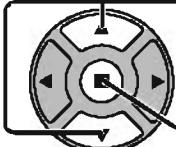


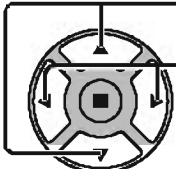
25 组 (5 × 5)

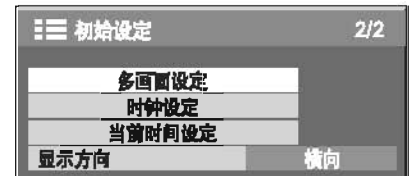


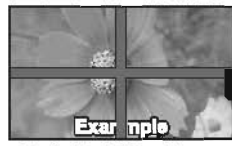
如何设定多画面

1  按此键显示初始设定菜单。

2  按此键选择多画面设定。
按此键显示“多画面设定”菜单。

3  按此键选择多画面设定。
按此键选择“开”或“关”。



事项	具体情况																																																									
多画面设定	选择“开”或“关”。																																																									
水平缩放比	选择“× 1”, “× 2”, “× 3”, “× 4”, “× 5”。																																																									
垂直缩放比	选择“× 1”, “× 2”, “× 3”, “× 4”, “× 5”。																																																									
接缝盖影像	选择“开”或“关”。 隐藏画面间的连接处  适合移动的图像显示 开 显示画面间的连接处  适合静止的图像显示 关																																																									
扩大位置	选择所需的图像排列编号。(A1-E5：参见下表) 显示每个图像排列的编号位置。 (例如) (2 × 1) <table><tr><td>A1</td><td>A2</td></tr></table> (2 × 3) <table><tr><td>A1</td><td>A2</td></tr><tr><td>B1</td><td>B2</td></tr><tr><td>C1</td><td>C2</td></tr></table> (4 × 2) <table><tr><td>A1</td><td>A2</td><td>A3</td><td>A4</td></tr><tr><td>B1</td><td>B2</td><td>B3</td><td>B4</td></tr></table> (4 × 4) <table><tr><td>A1</td><td>A2</td><td>A3</td><td>A4</td></tr><tr><td>B1</td><td>B2</td><td>B3</td><td>B4</td></tr><tr><td>C1</td><td>C2</td><td>C3</td><td>C4</td></tr><tr><td>D1</td><td>D2</td><td>D3</td><td>D4</td></tr></table> (5 × 5) <table><tr><td>A1</td><td>A2</td><td>A3</td><td>A4</td><td>A5</td></tr><tr><td>B1</td><td>B2</td><td>B3</td><td>B4</td><td>B5</td></tr><tr><td>C1</td><td>C2</td><td>C3</td><td>C4</td><td>C5</td></tr><tr><td>D1</td><td>D2</td><td>D3</td><td>D4</td><td>D5</td></tr><tr><td>E1</td><td>E2</td><td>E3</td><td>E4</td><td>E5</td></tr></table>	A1	A2	A1	A2	B1	B2	C1	C2	A1	A2	A3	A4	B1	B2	B3	B4	A1	A2	A3	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D1	D2	D3	D4	A1	A2	A3	A4	A5	B1	B2	B3	B4	B5	C1	C2	C3	C4	C5	D1	D2	D3	D4	D5	E1	E2	E3	E4	E5
A1	A2																																																									
A1	A2																																																									
B1	B2																																																									
C1	C2																																																									
A1	A2	A3	A4																																																							
B1	B2	B3	B4																																																							
A1	A2	A3	A4																																																							
B1	B2	B3	B4																																																							
C1	C2	C3	C4																																																							
D1	D2	D3	D4																																																							
A1	A2	A3	A4	A5																																																						
B1	B2	B3	B4	B5																																																						
C1	C2	C3	C4	C5																																																						
D1	D2	D3	D4	D5																																																						
E1	E2	E3	E4	E5																																																						

事项	具体情况
AI亮度同步	选择“开”或“关”。 亮度取决于各显示器的设置 均衡所有显示器的亮度 关 开 说明： 如果将AI亮度同步设置为开，以下菜单将不可用，且这些设置将被固定为初始的值。 画面菜单：色彩，色调，输入水平(高级设定)

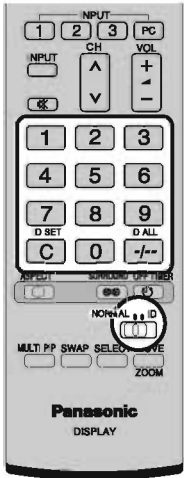
4  按两次此键退出设置。

ID遥控功能

当您想用遥控器来控制若干不同显示器中的其中一个显示器时，您可设置遥控ID。

说明：
如果想要操作此功能，请购买ID遥控器。
型号：EUR7636120R

- 1 将  切换至右边的 .
- 2 按下遥控器上的  键。
- 3 按  -  ,  其中一个键来设置十位数。
- 4 按  -  ,  其中一个键来设置个位数。



说明：

- 按2、3与4键时，速度应快些。
- 可调整的ID编号范围为：0~99。
- 如果数字键被按了两次以上，那么最先被按下的前两个编号将会成为遥控器的ID号码。

ID遥控键操作

除  键外，ID遥控键的操作与常规的遥控器操作相同。

撤消ID

按下遥控器上的  键。(这与按下  键  键与  键的效果相同)。

说明：

- 为了能使用ID遥控功能，必须先将Remote ID模式设置为“On”。
- 如果Remote ID设置为“On”状态，那么您在Options菜单显示期间即便没有确定ID也可以使用遥控器。(详见第39页)
- 当ID Select设置为非零的编号，且遥控ID与ID Select设置不同时，ID遥控功能将不可使用。(详见第39页)

输入信号设置

YUV/RGB信号输入选择

从连接至YUV/RGB输入端子的信号源中选择匹配的信号。

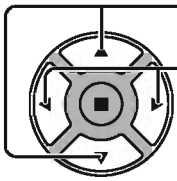
YUV/Y, Pb, Pr 信号 ⇒ “YUV”

RGB信号 ⇒ “RGB”

- 1



按此键显示初始设定菜单。
- 2



按此键选择 “YUV/RGB” 。
按此键选择想要的输入信号。
YUV ←→ RGB
- 3



按此键从调整模式中退出。



说明:

- 由于安装的选配端子各有不同，因此有时可能无法进行选择。
- 选择输入的端子块（SLOT1，SLOT2，SLOT3或PC输入）。

信号菜单

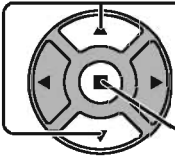
说明：
信号设置菜单对于不同的输入信号显示不同的设定内容。

- 1

初始设定

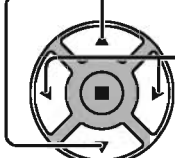


按此键显示初始设定菜单。
- 2



按此键选择“信号”。

按此键显示信号菜单。
- 3



按此键选择调整菜单。

按此键调整菜单。
- 4

初始设定



按此键从调整模式中退出。



按下键(■)

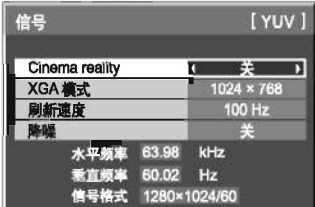
AV(S视频)的信号菜单



RGB信号菜单



YUV信号菜单

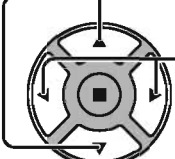


DVI信号菜单



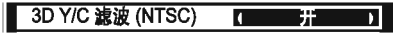
3D Y/C 滤波 — 用于NTSC 视频图像

在AV(S视频)输入信号模式下，从“初始设定”菜单中选择“信号”。(屏幕上会显示“信号[AV]”菜单。)

- 

按此键选择“3DY/C滤波(NTSC)”。

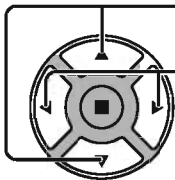
按此键设置开/关。



说明：
当该功能设置为“开”时，只会对NTSC输入信号产生影响。

彩色制式/Panasonic自动

在AV(S视频)输入信号模式下，从“初始设定”菜单中选择信号。(屏幕上会显示“信号[AV]”菜单。)



按此键选择“彩色制式”或“Panasonic自动”。

按此键选择各项功能。

信号 [AV]	
3D Y/C 滤波 (NTSC)	开
彩色制式	(自动)
Cinema reality	关
Panasonic 自动 (4 : 3)	(4 : 3)
刷新速度	100 Hz
降噪	关

如果图像变得不太稳定：
在彩色制式设置为自动时，只有在输入信号微弱或信号的噪声太大的情况下，图像才可能会变得不稳定，但这种通常现象很少见。一旦出现这种情况，请设置彩色制式，以与输入信号的格式相匹配。

模 式	功 能
彩色制式	设置彩色制式以与输入信号相匹配。选择“Auto(自动)”时，彩色制式则从NTSC/PAL/SECAM中自动挑选，但是，是否能正确显示M.NTSC信号取决于连接的端子块。 → 自动 ← → PAL ← → SECAM ← → M.NTSC ← → NTSC ←
Panasonic自动 (4 : 3)	选中Panasonic自动时，请将比例设置为“4:3”模式，以不变的格式观赏4:3图像。如果您想以边缘扩大格式观赏4:3图像，请将比例设置为“边缘扩大”。

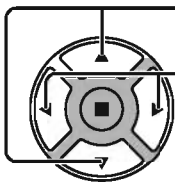
说明：
当使用TY-FB9BDC(BNC双视频信号端子块(可选端子))，Panasonic自动(4:3)不起作用

Cinema reality

Cinema reality：
该功能开时，该显示器会试图再现更自然的信号画面，如以每秒24帧的速度记录的电影图像。如果图像不稳定，请将该设置关闭。

说明：
功能打开时，该设置仅会对以下信号输入产生影响：

- AV(S视频)输入信号模式下的NTSC/PAL信号输入。
- YUV输入信号模式下的525i(480i) 625(575i)与1125(1080)/60i信号输入。



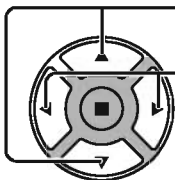
按此键选择Cinema reality。

按此键设置开/关。

Cinema reality	(关)
----------------	-------

XGA 模式

当输入信号是分量色差/PC时，该菜单显示。



按此键选择“XGA模式”。

按此键选择“1024×768”，“1208×768”，“1366×768”。

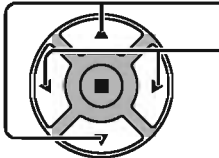
XGA 模式	(1024 × 768)
--------	----------------

刷新速度

此功能用于设置显示器的刷新速度。
此菜单将在使用垂直扫描速度的50Hz系统 (50i, 50p, 25p, 24p, 24sF)的输入信号时显示。

100 Hz: 减少屏幕闪烁。
50 Hz: 增加画面的动态效果。

说明：
在通常情况下，建议设置100Hz。



按此键选择刷新速度。

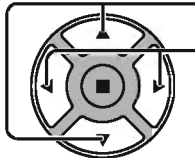
按此键调整刷新速度。

刷新速度 100 Hz

降噪

一起设置以下三种数码图像减噪功能。
数码图像减噪，降低马赛克干扰，降低蚊状干扰

降噪 关



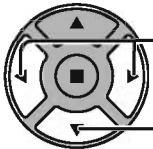
按此键选择数码图像减噪。

按此键选择“关”，“最小”，“中间”，“最大”，“高级”。

高级数码图像减噪

分别设置这三种数码图像减噪功能。

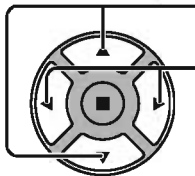
1



按此键选择“高级”。

按此键进入高级数码图像减噪。

2



按此键选择数码图像减噪,降低马赛克干扰,降低蚊状干扰。

按此键选择“关”，“最小”，“中间”，“最大”。

降噪 高级

高级降噪 [AV]

数码图像减噪	关
降低马赛克干扰	关
降低蚊状干扰	关

高级降噪 [RGB]

数码图像减噪	关
降低马赛克干扰	关
降低蚊状干扰	关

高级降噪 [YUV]

数码图像减噪	关
降低马赛克干扰	关
降低蚊状干扰	关

高级降噪 [Digital]

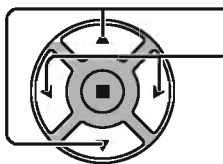
数码图像减噪	关
降低马赛克干扰	关
降低蚊状干扰	关

数码图像减噪： 自动减少图像的干扰。
降低马赛克干扰： 播放MPEG视频时减少马赛克干扰。
降低蚊状干扰： 播放MPEG视频时减少蚊状干扰。

说明：
• 应用PC信号输入时，无法对数码图像减噪进行调整。
• 应用HD信号输入时，无法对降低蚊状干扰进行调整。

同步信号

在RGB输入模式下，从“初始设定”菜单中选择信号。



按此键选择“同步信号”。
按此键进行调整。

信号 [RGB]	
同步信号	自动
Cinema reality	关
XGA 模式	1024 × 768

设置RGB同步信号：

确认输入模式已设置为RGB输入模式(该设置仅适用于RGB输入信号)。

- 自动：自动选择H & V同步或复合同步。如果两种信号同时输入，那么自动选择H & V同步。
- 绿色同步：从G端口上输入复合同步和视频G信号的复合信号。
- VBS：使用从HD端子输入的复合同步信号。

同步信号	自动
↕	
同步信号	绿色同步
↕	
同步信号	VBS

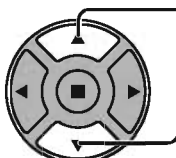
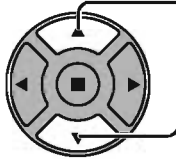
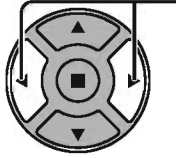
输入信号显示

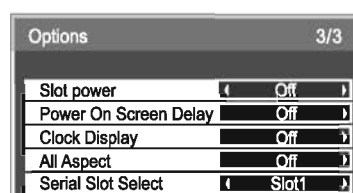
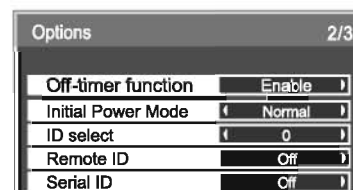
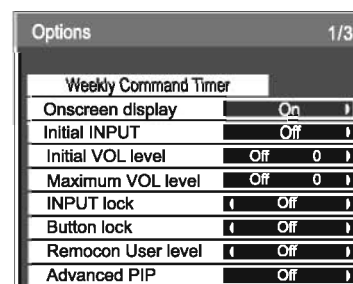
显示频率和当前输入信号的种类。

本显示项目仅适用于分量色差/RGB/PC与DVI输入信号。
显示范围：
水平15-110kHz
垂直48-120Hz

图像数码减噪		关
水平频率	63.98	kHz
垂直频率	60.02	Hz

选项调整

- 1  按此键显示初始设定菜单。
- 2  按此键选择屏幕显示语言。
- 3  按住此键直至屏幕上显示Options菜单为止。
- 4  按此键选择菜单。
- 5  按此键来调整菜单。
- 6  按此键从Options菜单中退出。



项目	调整
Weekly Command Timer	周指令时间设定。（详见第41页）
Onscreen display	On: 将以下所有选项显示在屏幕上： • 显示器电源 • 输入状态显示 • 无信号显示 • 静音及在按下  键之后定时关机的剩余时间。 Off: 隐藏以上所有的状态信息。
Initial INPUT	Off <=> PC <=> INPUT1 <=> INPUT2 <=> INPUT3 开机时显示的输入信号。 说明： • 仅显示所配端子信号。（详见第14页） • 当安装了端子块时，可显示该端子块的信号。 • 仅在“INPUT lock”被设置为“Off”时该菜单才可使用。 • 当双输入端子块连接时，A或B的显示取决于输入信号的选择。（如INPUT1AI, NPUT1B）
Initial VOL level	按  键来调整开机时的音量。 Off <=> On Off: 设置标准音量。 On: 设置您想要聆听的音量。 说明： • 当“Maximum VOL level”开启时，音量仅可在0至设定的最大音量范围内进行调整。 • 在没有打开Options菜单，但“Initial VOL level”设为“On”时，如果调整音量并且音量菜单上的指针出现，那么无论音量设定值是什么，您都可以听到经过修改的音量。
Maximum VOL level	按  键来调整最大音量。 Off <=> On Off: 自动设置的最大音量。 On: 设置您所需的最大音量。 说明： • 如果“Maximum VOL level”的设置低于“Initial VOL level”，那么“Initial VOL level”会自动调整至与“Maximum VOL level”相同。 • 无论设置是怎样的，音量显示最多可达到63。 • 在没有打开Options菜单，但“Maximum VOL level”设为“On”时，如果调整音量并且音量菜单上的指针出现，那么无论音量设定值是什么，您都可以听到经过修改的音量。

项目	调整
INPUT lock	Off ↔ PC ↔ INPUT1 ↔ INPUT2 ↔ INPUT3 锁定输入信号。 说明: - 仅显示所配端子信号。(见下页) - 当安装了端子块时, 可显示该端子块的信号。 - 当菜单设置为“Off” 时可以使用INPUT键。 - 在双画面模式下, 如果菜单并非设置为“Off”, 有效输入信号将以单画面模式显示。 - 当双输入端子块连接时,A或B的显示取决于输入信号的选择。(如INPUT1A, INPUT1B)
Button lock	Off ↔ MENU & ENTER ↔ On Off: 显示器上的所有按键均可使用。 MENU & ENTER: 锁住显示器上的  与  键 On: 锁住显示器上的所有按键。 请按照以下步骤设置按键锁定。 Off: 按  四次 → 按  四次 → 按  四次 → 按  四次 MENU & ENTER: 按  四次 → 按  四次 → 按  四次 → 按  四次 On: 按  四次 → 按  四次 → 按  四次 → 按  四次
Remocon User level	Off ↔ User1 ↔ User2 ↔ User3 Off: 您可以使用遥控器上的所有按键。 User 1: 您可以使用遥控器上的 , , , , ,  键。 User 2: 您可以使用遥控器上的  键。 User 3: 锁住遥控器上的所有按键。
Advanced PIP	Off: 设置常规的双画面模式。(详见第18页) On: 设置高级双画面模式。(详见第19页) 说明: - 当“INPUT lock”设为“On”时, 您无法使用所有的双画面功能。 - 在高级双画面模式下, ,  键不可用。
Off-timer function	Enable: 将“定时关机功能”打开。 Disable: 将“定时关机功能”关闭。 说明: 设置为“Disable”时, 定时关机会被取消。
Initial Power Mode	正常 ↔ 待机 ↔ 开机 设置电源模式, 当断电恢复或在重新插上电源时 正常: 电源恢复与电源被切断前同样的状态。 待机: 电源恢复后进入待机模式。(电源指示灯为红色/橙色) 开机: 电源恢复时开机。(指示灯为绿色) 说明: 当使用多画面模式时, 待机模式对于减少电力负荷作用较大。
ID select	当需要使用“Remote ID”或“Serial ID”时, 请设置ID编号。 设置值的范围: 0~100 (标准值: 0)
Remote ID	此设置菜单仅在使用ID遥控功能时有效。 Off: 禁用ID遥控功能。您可以使用常规的遥控操作。 On: 启用ID遥控功能。
Serial ID	设置显示器ID控制。 Off: 通过ID禁用外部控制。 On: 通过ID启用外部控制。
Display size	调整屏幕上的图像显示尺寸。 Off: 设置屏幕上的标准图像显示尺寸。 On: 将屏幕上的图像显示尺寸设置为标准图像显示的95 %左右。 Off  On  说明: - 仅在输入信号为以下格式时该设置才有效: NTSC, PAL, SECAM, M.NTSC, PAL60, PAL-M, PAL-N (BNC Dual Video Terminal Board (TY-FB9BDC)) 525i, 525p, 625i, 625p, 750/60p, 750/50p, 1125/60i, 1125/50i, 1125/24sF, 1125/25p, 1125/24p, 1125/30p, 1125/60p, 1125/50p, 1250/50i (Component Video, RGB, DVI, SDI, HDMI) - 当双画面显示、数码缩放与多画面模式时, 该设置无效。 - 当设置为“On”时, 图像位置/大小调整无法使用。 - 欲了解DVI、SDI与HDMI的相应信号内容, 请参阅各端子块的操作说明。

选项调整

项目	调整
Studio W/B	Off: 取消所有调整的设定值。 On: 设置TV演播室的色温。 说明: 仅在图像菜单中的色调设定设为暖色调时才有效。
Studio Gain	当画面过于明亮时，锐化对比以获得更好的画质。 Off: “Studio Gain” 禁用。 On: “Studio Gain” 启用。 说明: 此设置仅在以下输入信号有效: Component Video, RGB(analog), SDI,HDMI
Slot Power	Off ↔ Auto ↔ On Off: 电源不会被传输至插槽电源。 Auto: 仅在主电源打开时，电源才会传输至插槽电源。 On: 当主电源打开或显示器处于待机状态时，电源会传输至插槽电源。 说明: 在某些情况下，无论Slot power是怎样设置的，主电源打开或显示器处于待机状态时，电源都会传输至插槽电源。
Power On Screen Delay	Off ↔ 1 ↔ 2 ↔ 3... ↔ 30 当按下  /  来打开同时设置的多屏显示时，可以通过设置显示器的电源开启滞后时间来降低用电负荷。例如单独设置各屏幕的设置。 Off: 该显示会在  按下的同时被打开。 1至30 (秒): 设置电源开启滞后时间 (秒) 在按下了  /  后，该显示的电源会被打开，而其滞后的时间取决于该设置。 说明: - 该功能运行时，电源指示灯会闪绿光。 - 该功能在电源从故障中恢复或在拔除与再次插入电源线之后也起作用。 当本设备处于待机状态中且电源正供应至一个端子板时，在拔除与再次插入电源线之后，本设备会开始将电源供应至该端子板，而其滞后的时间取决于该设置。电源指示灯会先亮红灯，然后在电源开始供应至该端子板时变为桔黄色。
Clock Display	Off: 不显示时钟。 On: 显示时钟。 按下  键时，时钟显示在屏幕的左下角。  说明: 若没有设置“PRESENT TIME Setup”，即使“Clock Display”设为“On”，时钟也不会显示出来。（详见第26页）
All Aspect	设置All Aspect模式（高级宽高比设置）或默认宽高比模式。 每按一次  按钮，宽高比随之变化一次。 Off: 关闭宽高比模式。 On: 宽高比模式。 每个宽高比设置如下： (例：HD信号) Off 4:3→4:3 Full→Zoom1→Zoom2→Zoom3→16:9→Just On 4:3 (1)→4:3 (2)→4:3 Full→Zoom1→Zoom2→Zoom3→16:9→14:9→Just1→Just2
Rotate	Off: 不旋转图像。 On: 将图像旋转180度。
Serial Slot Select	Slot1 ↔ Slot2 ↔ Slot3 选择与串行端口通信的插槽。 说明: 外部命令仅可由固定的串行端口设置(详见第10页)。

标准化

当显示器按键与遥控器都因“Button lock”、“Remocon User level”或“Remote ID”的调整而被禁用时，您可将所有参数值设置为“Off”，从而再次启用所有按键。

按下显示器上的  键及遥控器上的  键，并按住5秒以上。此后，屏幕上会显示“SHIPPING”菜单。当该菜单消失时，锁定会被解开。

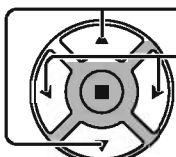
→▼ Vol

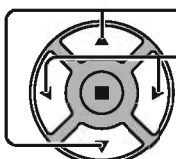
Weekly Command Timer

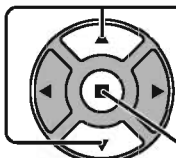
您可以通过设置时间和命令来预设7天的节目。

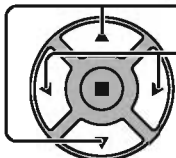
说明：

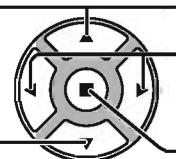
在设置周指令前先设置当前时间（详见第26页）

- 1**
- 
- 按此键选择功能。
按此键选择“开”。
- 说明：**
- 此功能开启时，时钟设定（详见第26页）和屏幕保护模式（详见第27页）将不能选择。

- 2**
- 
- 按此键选中设置。
按此键选择节目号。
- 说明：**
- 您可以设置1到7。
—— 表示未设置

- 3**
- 
- 按此键选择退出。
按此键显示节目编辑画面。

- 4**
- 
- 按此键选择节目。
按此键改变节目编号(1-7)。

- 5**
- 
- 按此键选择。
按此键显示前一页或者下一页的选项。
选择节目页面（1-8）。
- 按此键选择指令设置画面。



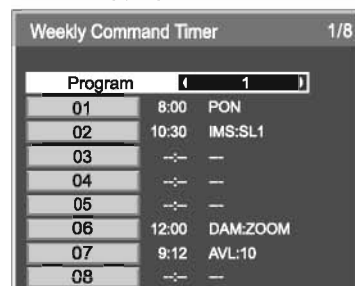
↓ 请按开始按钮(■)



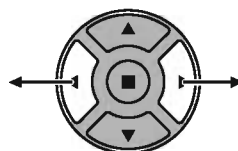
节目号



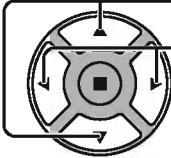
节目编辑屏幕



指令编号
指令 (— 表示未设置)
设置时间(—:— 表示未设置)

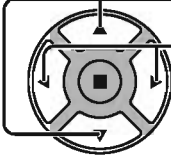


6



按此键选择指令编号。
按此键选择一个指令编号。

7



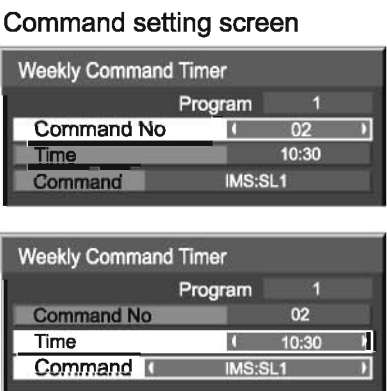
按此键选择时间/指令。
按此键设置项目。
Time: 设置指令执行时间。
按“◀”或“▶”键一次变化1分钟。
按“◀”或“▶”键连续变化15分钟。
命令: 选择一个指令, 按照设置的时间执行。
这一部分有64种指令设置 (详见第44页)

说明:

- 指令按执行时间进行, 而不是按照指令的编号。
- 如指令执行时间与其他指令重叠, 则按照指令编号进行。
- 按  键, 时间显示 --:-- , 指令显示 --。

说明:

- 按  键返回到上一个画面



出厂设定

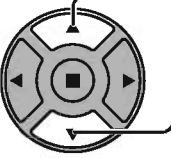
该功能使您可以将本显示器重新恢复为出厂设定。

1



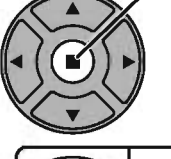
按此键显示初始设定菜单。

2



按此键选择“屏幕显示语言”。

3



按住此键, 直至显示SHIPPING菜单为止。

4



按此键选择“YES”。

按此键进行确认。



- [从显示器上]
- 按下MENU键, 直至显示初始设定菜单为止。
 - 按下音量增加“+”或减小“-”键来选择“屏幕显示语言”。
 - 按住ENTER键, 直至显示SHIPPING菜单为止。
 - 按下音量增加“+”或减小“-”键来选择“YES”。
 - 按下ENTER键, 然后等待10秒。

说明:

显示出厂设定菜单时, 按下返回键返回至初始设定菜单。

故障排除

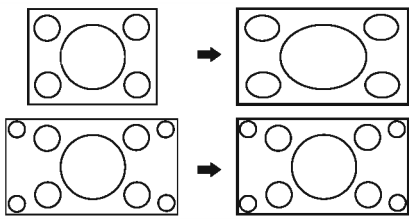
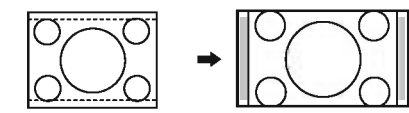
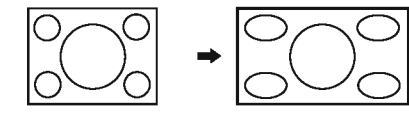
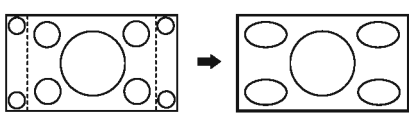
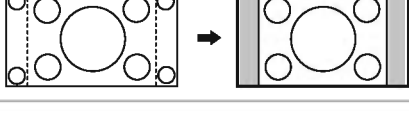
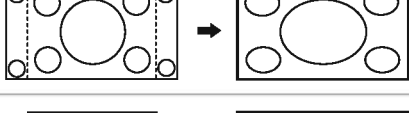
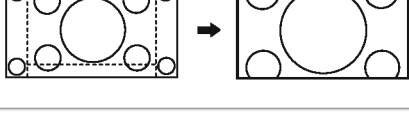
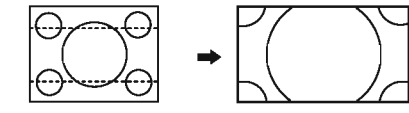
在您报修之前，请根据下表来确定现象，并进行建议的检查事项。

现象		检查
图像	声音	
 干扰	 声音嘈杂	电气设备 汽车/摩托 荧光灯
 画面正常	 没有声音	音量水平 (检查静音功能是否开启)
 没有画面	 没有声音	没有插上电源 没有打开显示器 对比度与亮度/声音设置 (按电源开关或遥控器上的待机键进行检查)
 没有画面	 声音正常	是否信号的格式不适用于彩色制式、或输入频率、或仅显示输入端子指示标志。
 没有颜色	 声音正常	色彩控制各项均设置为最低值。(详见第23页和24页) 彩色制式(详见第33页)
无法进行任何一项遥控器的操作。		检查电池中的电量是否已经完全消耗。如果没有的话，请确认电池是否正确插入。 检查遥控传感器是否暴露于室外的光线下或强烈的荧光灯光线下。 检查遥控器是否是为本显示器的使用而专门设计的。 (不能使用其他类型的遥控器来操作该显示器。)
有时会听到从本显示器发出的破裂声。		如果画面或声音没有任何问题，那么这是显示器外壳因室内温度变化而产生非常微小的变化才发出的声音。 这种现象对显示器的性能或其他方面不会产生负作用。
使用数码缩放功能时，屏幕上画面的顶部与底部被切掉了。		调整屏幕上的画面位置。
使用数码缩放功能时，屏幕顶部与底部区域出现图像丢失。		使用视频软件程序(如影院尺寸程序)来观看宽于16:9模式的图像时，屏幕的顶部与底部会形成从图像分离出来的空白区域。
能够听到从本显示器内部发出的声音。		当电源打开时，可能会听到被驱动的显示屏所发出的声音：这种现象是正常的，并非属于不正常工作。
该等离子显示器采用特殊的图像处理技术。因此，图像与音频间会因输入信号的类型不同而相应出现微小的时间滞后现象。这种现象应属正常工作。		

等离子显示屏

现象	检查
显示小幅移动的亮画面时，屏幕会稍微变暗些。	当过久地显示那些出现小幅移动的照片、计算机静止画面或其他画面时，屏幕会稍微变暗些。该功能的目的在于减少屏幕上留下残像的机会，并避免因此而缩短屏幕的使用寿命；这种现象是正常的，并非属于不正常工作。
显示某一画面时需要花一点儿时间。	本显示器会对各种信号加以数字化处理，从而再现优美动人的图像。由于显示器需进行该项处理，所以每当电源打开时、切换各种输入时或在切换双画面模式下的主画面与副画面，有时需花上一点时间方能显示画面。
图像的边缘部分会闪烁。	鉴于为驱动面板而使用的系统属性各有不同，因此图像快速移动部分的边缘会出现闪烁：这种现象是正常的，并非属于不正常工作。
4:3模式下，图像两侧的亮度会发生变化。	以“高”或“中”设置边缘亮度时，两侧的亮度可能会因所示程序的类型不同而发生相应的变化：这种现象应属正常工作。
屏幕的某些部分会点不亮。	尽管该等离子显示器是采用极其尖端的精密技术制造的，但有时屏幕的某些部分仍可能会出现像素丢失或光斑。这种现象并非故障。
 出现残像	切勿让静止画面显示过长的一段时间，否则该等离子面板上会留下永久的残像。静止画面包括标志、视频游戏、电脑图像、可视数据和以4:3模式显示的图像。 说明： 因使用静止图像而致使该等离子面板上留下永久性残像属于操作不当，这种情况并不会列在品质保修范围以内。 本产品不适用长时间显示静止图像。

宽高比模式列表

宽高比模式		图像 → 屏幕扩大	说明
All Aspect: On	出厂设定 All Aspect: Off		
16:9	16:9		画面填满屏幕。 若是SD信号，长宽比为4:3的画面则会水平放大并显示出来。这种模式适合于显示长宽比为16:9的可变形画面。
14:9	—		长宽比为14:9的Letterbox画面被同时垂直放大和水平放大，从而它们的画面垂直填满屏幕，而水平方向则比屏幕稍小一些。画面的顶部和底部边缘被切掉。边板在屏幕左右两边显示出来。
Just ----- Just1	边缘扩大		长宽比为4:3的画面水平放大，这样画面失真则被降到最低程度。屏幕左右两边周围的区域画面稍微有些拉长。
Just2	—		长宽比为16:9的信号当中长宽比为4:3的画面被水平放大，这样画面失真则降到最低程度。屏幕左右两边周围的区域画面稍微有些拉长。
4:3 ----- 4:3 (1)	4:3		长宽比为4:3的画面按照它们最初的长宽比显示出来。边板在屏幕左右两边显示出来。
4:3 (2)	—		长宽比为16:9的信号当中长宽比为4:3的画面照它们最初的长宽比显示出来。画面左右两边被边板掩盖。
4:3 Full	4:3 全屏		长宽比为16:9的信号当中长宽比为4:3的画面被水平放大，这样它们的画面填满屏幕。画面的左右两边被切掉。
Zoom ----- Zoom1	全方位扩大1		长宽比为16:9的Letterbox画面被同时垂直放大和水平放大，从而它们的画面填满屏幕。画面的顶部和底部边缘被切掉。
Zoom2	全方位扩大2		长宽比为16:9的信号当中长宽比为2.35:1的Letterbox画面被同时垂直放大和水平放大，从而它们的画面填满屏幕。画面的顶部和底部边缘以及左右两边均被切掉。
Zoom3	全方位扩大3		长宽比为2.35:1的Letterbox画面被同时垂直放大和水平放大，从而它们的画面垂直填满屏幕，而水平方向则比屏幕稍大一些。画面的顶部和底部边缘以及左右两边均被切掉。

视频/PC输入信号

视频输入

	信号名称	水平频率(kHz)	垂直频率(Hz)
1	NTSC	15.73	59.94
2	PAL	15.63	50.00
3	PAL60	15.73	59.94
4	SECAM	15.63	50.00
5	Modified NTSC	15.73	59.94

适用于分量色差/Mini D-sub 15P(分量色差)/Mini D-sub 15P(RGB)的输入信号 (*标记)

	信号名称	水平频率(kHz)	垂直频率(Hz)	点时钟频率(MHz)	Mini D-sub 15P(分量色差)	Mini D-sub 15P(RGB)
1	525 (480) / 60i	15.73	59.94	13.5	*	*
2	525 (480) / 60p	31.47	59.94	27.0	*	**4
3	625 (575) / 50i	15.63	50.00	13.5	*	*
4	625 (575) / 50p	31.25	50.00	27.0	*	*
5	750 (720) / 60p	45.00	60.00	74.25	*	*
6	750 (720) / 50p	37.50	50.00	74.25	*	*
7	1,125 (1,080) / 60p	67.50	60.00	148.5	*	**1
8	1,125 (1,080) / 60i	33.75	60.00	74.25	*	**1
9	1,125 (1,080) / 50p	56.26	50.00	148.5	*	**1
10	1,125 (1,080) / 50i	28.13	50.00	74.25	*	**1
11	1,125 (1,080) / 24sF	27.00	47.92	74.25	*	**2
12	1,125 (1,080) / 30p	33.75	30.00	74.25	*	**1
13	1,125 (1,080) / 25p	28.13	25.00	74.25	*	**1
14	1,125 (1,080) / 24p	27.00	24.00	74.25	*	**1
15	1,250 (1,080) / 50i	31.25	50.00	74.25	*	**3
16	640 × 400 @70 Hz	31.46	70.07	25.17		*
17	640 × 480 @60 Hz	31.47	59.94	25.18		**5
18	640 × 480 @72 Hz	37.86	72.81	31.5		*
19	640 × 480 @75 Hz	37.50	75.00	31.5		*
20	640 × 480 @85 Hz	43.27	85.01	36.0		*
21	852 × 480 @60 Hz	31.47	59.94	33.54		**5
22	800 × 600 @56 Hz	35.16	56.25	36.0		*
23	800 × 600 @60 Hz	37.88	60.32	40.0		*
24	800 × 600 @72 Hz	48.08	72.19	50.0		*
25	800 × 600 @75 Hz	46.88	75.00	49.5		*
26	800 × 600 @85 Hz	53.67	85.06	56.25		*
27	1,024 × 768 @60 Hz	48.36	60.00	65.0		*
28	1,024 × 768 @70 Hz	56.48	70.07	75.0		*
29	1,024 × 768 @75 Hz	60.02	75.03	78.75		*
30	1,024 × 768 @85 Hz	68.68	85.00	94.5		*
31	1,152 × 864 @75 Hz	67.50	75.00	108.0		*
32	1,280 × 768 @60 Hz	47.70	60.00	80.14		*
33	1,280 × 960 @60 Hz	60.00	60.00	108.0		*
34	1,280 × 960 @85 Hz	85.94	85.00	148.5		*
35	1,280 × 1,024 @60 Hz	63.98	60.02	108.0		*
36	1,280 × 1,024 @75 Hz	79.98	75.03	135.0		*
37	1,280 × 1,024 @85 Hz	91.15	85.02	157.5		*
38	1,600 × 1,200 @60 Hz	75.00	60.00	162.0		*
39	1,600 × 1,200 @65 Hz	81.25	65.00	175.5		*
40	1,066 × 600 @60 Hz	37.64	59.94	53.0		*
41	1,366 × 768 @60 Hz	48.36	60.00	86.71		*
42	Macintosh13" (640 × 480)	35.00	66.67	30.24		*
43	Macintosh16" (832 × 624)	49.72	74.54	57.28		*
44	Macintosh21" (1,152 × 870)	68.68	75.06	100.0		*

*1: 基于SMPTE 274M标准。

*2: 基于SMPTE RP211标准。

*3: 基于SMPTE 295M标准。

*4: 选择RGB 格式，并且输入至Mini D-sub 15p 端子的525p 信号，这些输入信号将作为VGA 60Hz信号识别。

*5: 从其他端子(并非Mini D-sub 15p 端子)输入VGA 60Hz 格式的的信号时，这些输入信号将作为 525p 信号识别。

说明：以上规格之外的信号可能不会正常显示。

Weekly Command Timer 指令列表

No.	指令	控制细节
1	AAC:MENCLR	音频菜单 (清晰)
2	AAC:MENDYN	音频菜单 (动态)
3	AAC:MENSTD	音频菜单 (标准)
4	AAC:SURMON	环绕声 (开)
5	AAC:SUROFF	环绕声 (关)
6	AMT:0	Audio Mute (OFF)
7	AMT:1	Audio Mute (ON)
8	ASO:M	音频选择 (主画面)
9	ASO:S	音频选择 (副画面)
10	AVL:00	音频声音 (00)
11	AVL:10	音频声音 (10)
12	AVL:20	音频声音 (20)
13	AVL:30	音频声音 (30)
14	AVL:40	音频声音 (40)
15	AVL:50	音频声音 (50)
16	AVL:60	音频声音 (60)
17	DAM:FULL	画面宽高比 (16:19)
18	DAM:JUST	画面宽高比 (边缘扩大)
19	DAM:NORM	画面宽高比 (4:3)
20	DAM:SELF	画面宽高比 (SELF)
21	DAM:ZOOM	画面宽高比 (全方位扩大)
22	DWA:OFF	双画面模式 (OFF)
23	DWA:OVL1	双画面模式 (OVL (1))
24	DWA:OVL2	双画面模式 (OVL (2))
25	DWA:OVL3	双画面模式 (OVL (3))
26	DWA:OVL4	双画面模式 (OVL (4))
27	DWA:OVL5	双画面模式 (OVL (5))
28	DWA:OVL6	双画面模式 (OVL (6))
29	DWA:OVLOF	双画面模式 (OVL (OFF))
30	DWA:OVLON	双画面模式 (OVL (ON))
31	DWA:PIN0	双画面模式 (PIN/0)
32	DWA:PIN1	双画面模式 (PIN/1)
33	DWA:PIN2	双画面模式 (PIN/2)
34	DWA:PIN3	双画面模式 (PIN/3)
35	DWA:PIP	双画面模式 (PIP (ON))
36	DWA:POP	双画面模式 (POP (ON))
37	DWA:SWP	双画面模式 (SWP)
38	DWA:TWN	双画面模式 (TWN)
39	IMS:PC1	主画面输入选择 (PC1)
40	IMS:SL1	主画面输入选择 (SLOT1)
41	IMS:SL1A	主画面输入选择 (SLOT1A)
42	IMS:SL1B	主画面输入选择 (SLOT1B)
43	IMS:SL2	主画面输入选择 (SLOT2)
44	IMS:SL2A	主画面输入选择 (SLOT2A)
45	IMS:SL2B	主画面输入选择 (SLOT2B)
46	IMS:SL3	主画面输入选择 (SLOT3)
47	ISS:PC1	副画面输入选择 (PC1)
48	ISS:SL1	副画面输入选择 (SLOT1)
49	ISS:SL1A	副画面输入选择 (SLOT1A)
50	ISS:SL1B	副画面输入选择 (SLOT1B)
51	ISS:SL2	副画面输入选择 (SLOT2)
52	ISS:SL2A	副画面输入选择 (SLOT2A)
53	ISS:SL2B	副画面输入选择 (SLOT2B)
54	ISS:SL3	副画面输入选择 (SLOT3)
55	OSP:SCR0	屏幕保护 (关)
56	OSP:SCR1	屏幕保护 (开)
57	POF	电源关
58	PON	电源开
59	SSC:FNC0	屏幕保护 (白条滚动保护)
60	SSC:FNC1	屏幕保护 (画面反转保护)
61	SSC:MOD0	屏幕保护 (模式(关))
62	SSC:MOD3	屏幕保护 (模式(开))
63	VMT:0*	图像菜单 (关)
64	VMT:1*	图像菜单 (开)

*画面静音无法使用遥控器开关解锁。可以使用显示器按钮关闭再开启，或者输入命令VMT: 0命令解锁。

规格

	TH-42PH11CK	TH-50PH11CK
电源	220V~, 50/60 Hz	
耗电量		
正常使用	345 W	425 W
待机情况下	节能关闭: 1.8 W, 节能打开: 0.9 W	节能关闭: 1.5 W, 节能打开: 0.7 W
电源关闭情况下	0.5 W	0.3 W
等离子显示屏	驱动方式: 交流型 42英寸, 16:9画面比例	驱动方式: 交流型 50英寸, 16:9画面比例
屏幕尺寸	922毫米(W) × 518毫米(H) × 1,057毫米(对角线)	1,106毫米(W) × 622毫米(H) × 1,269毫米(对角线)
(像素数)	786,432 (1,024 (W) × 768 (H)) [3,072 × 768点]	1,049,088 (1,366 (W) × 768 (H)) [4,098 × 768点]
工作环境		
温度	0 °C - 40 °C	
湿度	20% - 80%	
有效信号		
彩色制式	NTSC, PAL, PAL60, SECAM, Modified NTSC	
扫描信号	525 (480) / 60i · 60p, 625 (575) / 50i · 50p, 750 (720) / 60p · 50p, 1125 (1080) / 60i · 60p · 50i · 50p · 24p · 25p · 30p · 24sF, 1250 (1080) / 50i	
PC 信号	VGA, SVGA, XGA, SXGA, UXGA ... (压缩) 水平扫描频率15 - 110 kHz 垂直扫描频率48 - 120 Hz	
连接端子		
AV IN	视频输入(BNC) S视频输入(小型DIN号4针) 音频输入(RCA针式×4)	1.0 Vp-p (75欧姆或高阻抗) Y: 1 Vp-p (75欧姆), C: 0.286 Vp-p (75欧姆) 0.5 Vrms(高阻抗)
PC IN	(高密度 Mini D-SUB 15针) 音频输入(M3针式)	Y或G with/sync 1.0Vp-p(75欧姆) Y或G without/sync 0.7Vp-p(75欧姆) B/Pb/Cb:0.7Vp-p(75欧姆) R/Pr/Cr:0.7Vp-p(75欧姆) HD/VD:1.0-5.0Vp-p(高阻抗) 0.5 Vrms(高阻抗)
串行口	外部控制端子(D-SUB 9针) RS-232C兼容	
喇叭 (6欧姆)	16W [8 W + 8 W] (7 % THD)	
随带附件		
遥控器	N2QAYB000277	
电池	2 × R6型	
固定带	TMME203 × 1	
尺寸(W×H×D)	1,020 毫米 × 610 毫米 × 89 毫米	1,210 毫米 × 724 毫米 × 95 毫米
质量(重量)		
主机仅约	25.0Kg(净重)	34.0Kg(净重)
配置喇叭后	约29.0Kg	约38.0Kg

说明:

- 设计和规格若有变化, 恕不另行通知。所示尺寸和质量均为近似值。
- 该设备符合以下列出的标准:
GB13837-2003、GB17625.1-2003、GB8898-2001

电子信息产品污染控制标识



●有毒有害物质或元素标识

产品中有毒有害物质或元素的名称及含量

部件名称	有毒有害物质或元素					
	铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr(VI))	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
已安装印刷电路板	×	○	○	○	○	○
等离子显示板	○	○	○	○	○	○
机壳	○	○	○	○	○	○
包装内附件	○	○	○	○	○	○
遥控器	×	○	○	○	○	○

○：表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在 SJ/T11363-2006 规定的限量要求以下。
×：表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出 SJ/T11363-2006 规定的限量要求。

●包装物材料名称标识

	外包装箱 底箱 顶部加强板 部品箱		缓冲材 箱扣
	部品袋 整机保护片		整机袋 说明书袋

松下电器客户咨询服务中心电话：8008100781
手机、小灵通及未开通800业务地区：4008100781
上海松下等离子显示器有限公司对本说明书拥有最终解释权

顾客记录

本产品型号和序号均在其后盖处。您应在下面填上序号并妥善保管本说明书，以及您的购买发票，以作为您购买的永久记录，这样将有助于在发生遗失或失窃时进行识别，以及作保修服务之用。

型 号

序 号

上海松下等离子显示器有限公司

主页：<http://panasonic.cn>

地址：中国上海市浦东新区金桥出口加工区金穗路1398号
原产地：中国

中国印刷
发行：2008年5月